ALIENAÇÃO INTELECTUAL

Autor(res)

Célia De Oliveira Abrahão
Regiane Scigliano Ruman
Tais Quadros Reis
Danielle Felipe Da Fonseca Carnelosso
Celcidia Neves De Novaes
Maria Aparecida Bastos Biondo
Débora Alves Valentim Carvalho

Categoria do Trabalho

1

Instituição

UNIVERSIDADE ANHANGUERA DE SÃO PAULO - OSASCO

Resumo

O que é ser alienado? O que é ser intelectual? Existem verdades absolutas? Segundo Marx, o pensamento da sociedade é o que determina o pensamento do ser humano. Edward Munch de 1913 a 1915 pintou a tela Trabalhadores de Volta para Casa, esse artista norueguês, representa a opressão e a ansiedade do trabalhador, com rostos pálidos, olhares perdidos, tal como fantasmas, retornam à noite para casa, nesse caso, a pessoa torna-se estranha, alheia a si própria, sem livre-arbítrio. Ocorre a desvalorização do ritmo do corpo, do sentimento, da imaginação, da inventividade humana, esse é o processo da submissão humana.