



RECURSOS TERAPÊUTICOS NA PERSPECTIVA DE JEAN PIAGET E A VISÃO CONTEMPORÂNEA DE ACORDO COM O PROTOCOLO TRI

Autor(res)

Luciene Alves Dos Santos Silva
Sandra Carvalho Cavalcante Freitas
Mariana Galeno Pereira
Giordano Bruno Gomes Reis
Tábyta Sanches De Sousa
Dilma Da Silva Giffoni

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

O presente trabalho da disciplina de Desenvolvimento Humano I disserta e objetiva a construção de recursos terapêuticos fundamentado na Teoria de Jean Piaget. O teórico em questão, parte do pressuposto baseado em um aprendizado por meio de questionamento, da exploração, da experiência, da tentativa e erro e de cooperação (Borges e Fagundes, 2016). Jean Piaget foi um estudioso e pesquisador suíço, biólogo, psicólogo e filósofo. Na psicologia desenvolveu vários estudos no campo do desenvolvimento humano e dentre seus estudos se tem como destaque a Teoria Cognitiva que trata dos processos mentais, habilidades e competências e é organizado em quatro estágios do desenvolvimento humano, o sensório-motor (0-2 anos), préoperatório (2-7 anos), operatório-concreto (7-11 anos) e operações formais (11 anos ou mais) (Papalia e Feldman, 2013). Levando em consideração tais estágios é possível se criar recursos terapêuticos desenvolvidos para cada etapa do desenvolvimento humano.

Objetivo

Elaborar três recursos terapêuticos tendo como base estágios diferentes da teoria de Jean Piaget e a visão contemporânea sobre regulação emocional de Renato Caminha.

Material e Métodos

A fundamentação teórica do trabalho tem como fonte artigos pesquisados pelas bases de dados: Google Acadêmico e Scielo, logo se trata de pesquisa bibliográfica e exploratória fundamentada na elaboração de recursos terapêuticos com base nos quatro estágios do desenvolvimento humano da Teoria de Jean Piaget com atualizações de acordo com o protocolo TRI de Renato Caminha. O material utilizado será alternativo nos três recursos terapêuticos.

Resultados e Discussão



Os recursos terapêuticos elaborados foram: A “Mala das Emoções”, o jogo “Mimica das Emoções” e o “Argolas das Emoções” todos utilizaram as emoções como temática mobilizadora. A “Mala das Emoções” (Figura 1) contempla o estágio operatório concreto na faixa etária de 9 a 11 anos de idade. O jogo “Mimica das Emoções” (Figura 2) atende a crianças do estágio operatório concreto de 7 a 9 anos de idade e o “Argolas das Emoções” (Figura 3) indicado para o estágio pré-operatório de 3 a 7 anos de idade. A dinâmica a Mala das Emoções tem como objetivo estimular a capacidade criativa e perceptiva no reconhecimento das emoções em situações hipotéticas. A partir de uma dinâmica pautada de regras e de diversas possibilidades de vivenciar emoções. Levando a criança a real descoberta de seu universo no contexto da regulação emocional em suas vidas.

Conclusão

Os recursos terapêuticos construídos baseados em Jean Piaget e Renato Caminha mapeiam e desenvolvem na criança a criatividade, a desinibição, a revisão de conhecimentos, a percepção de suas emoções e o fortalecimento da formação da personalidade. Realizando assim, papel relevante no diagnóstico e acompanhamento da criança com o psicólogo.

Referências

- Borges, Karen, S.; Fagundez, Léa da C. A teoria de Jean Piaget como princípio para o desenvolvimento das inovações. Porto Alegre: Educação – Revista Quadrimestral, 2016.
- Caminha, Renato; Caminha, Marina. Meu caderno de terapia. Novo Hamburgo: Sinopsys, 2016.
- Papalia, Diane, E; Feldman, Ruth, D. Desenvolvimento Humano. Porto Alegre: AMGH Editora Ltda., 2013.
- Piaget, Jean. A psicologia da criança. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998
- Santrock, J.W. Adolescência. 14 ed. São Paulo: McGraw Hill, 2014.
- Wadsworth, Barry J. Inteligência e afetividade da criança na teoria de Piaget. 5 ed. São Paulo: Pioneira, 1996.