

IMPORTÂNCIA DO CURSO LETRAS LIBRAS NO BRASIL.

Autor(res)

Kátia Guerchi Gonzales

Jose Matheus Pinheiro Da Fonseca Da Silva

Categoria do Trabalho

1

Instituição

UNIVERSIDADE ANHANGUERA UNIDERP - AGRÁRIAS

Introdução

O ingresso de estudantes surdos em uma universidade foi um percurso longo até a sua efetivação no ensino superior. Este percurso foi modificado alinhado as políticas públicas de fomento a educação, que conforme Castro (2016) passou por três momentos, sendo eles exclusão, inserção e inclusão de estudantes que são o público-alvo da educação especial. É neste contexto que, como observa Magalhães (2019) o acesso de estudantes surdos na universidade tem aumentado, porém, este mesmo autor observa que a permanência ainda é difícil devido ter falta de profissionais capacitados para a realização desse de atendimento educacional especializado que atenda às necessidades educacionais dessa comunidade. Assim para o desenvolvimento deste trabalho, buscamos compreender: como o indivíduo surdo têm sido incentivados a realizar um curso de licenciatura no ensino superior?

Objetivo

Este trabalho tem por objetivo compreender alguns modos, observados por meio de uma revisão de literatura, que podem incentivar o indivíduo surdo seguir a carreira de professor.

Material e Métodos

Esta pesquisa de abordagem qualitativa apresenta uma revisão bibliográfica a partir das ideias propostas por Ludke e Morli (1986). A busca por trabalhos já desenvolvidos no campo da educação superior de professores surdos se deu por meio do portal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) de Teses e Dissertações no período entre os anos de 2015 e 2020. Nesta busca foi utilizamos os descritores “Surdo” AND “Letras LIBRAS” “Ensino Superior” e obtivemos um total de 331 trabalhos entre teses e dissertações. Para direcionarmos ainda mais nosso olhar sobre os resultados das pesquisas encontradas realizamos uma leitura inicial dos resumos dos trabalhos o que nos permitiu um levantamento inicial de quais pesquisas tinham proximidade com o nosso objetivo e relação com a criação do curso Letras LIBRAS e ensino do público-alvo da educação especial. A partir desses critérios, delimitamos três trabalhos para realização da nossa pesquisa.

Resultados e Discussão

As entrevistas realizadas pelo pesquisador Oliveira (2018) permitiram compreender a maneira como ocorre a construção da identidade do professor surdo enfatizando ser essencial o trabalho em conjunto entre o professor

surdo e o ouvinte. Destaca ainda a necessidade do bilinguismo no ensino superior para atender as necessidades educacionais dessa comunidade público-alvo da educação especial e assim, incentivar a comunidade surda ingressar em cursos de licenciatura.

Castro (2016) descreve as atuações de professores surdos no ensino superior, também é fundamental para incentivar outros estudantes surdos, servindo como exemplo de um profissional. Desse modo, o sujeito que está ministrando essas aulas é um profissional capacitado academicamente.

Nesta mesma perspectiva, Talmag (2018) a criação do curso de Letras LIBRAS no Brasil, que valoriza a cultura surda e atendimento as peculiaridades desta comunidade e também se torna um caminho profissional a ser percorrido.

Conclusão

Embasado nas pesquisas mencionadas no decorrer desse artigo, podemos pontuar que a criação do curso Letras LIBRAS no Brasil foi o atendimento de orientações mundiais. Podemos concluir também que esse curso foi pensado para o atendimento das peculiaridades educacionais como maneira de potencializar o ingresso deste acadêmico surdo na universidade e o professor surdo pode ser um exemplo de profissional para toda a comunidade surda.

Referências

CASTRO, G. A. S. A formação docente e a constituição do professor surdo que atua com a libras no ensino superior. 2016 f 112. Dissertação (Mestrado em Educação)- Universidade Católica de Minas Gerais, Minas Gerais, 2016.

LUDKE, Menga; ANDRÉ, Marli. Pesquisa em educação: abordagens qualitativas. Em Aberto, v. 5, n. 31, 1986.

MAGALHÃES, V. C. F. A inclusão de alunos surdos no ensino superior: dificuldades e possibilidades da comunicação em língua portuguesa. 2019 f 138. Dissertação (Mestrado Educação)-Universidade Federal de Alagoas. Alagoas 2019.

OLIVEIRA, R. Professor surdo: negociações de identidade no ensino superior. 2018 f 122. Dissertação (Mestrado em Educação)-Universidade Federal de Mato Grosso. Mato Grosso, 2018.

TALMAG, A. F. A. Avaliação da aprendizagem de alunos surdos no ensino superior: estudo de caso em um curso de graduação em letras libras. 2018 f 107. Dissertação (Mestrado Profissional)-Universidade Federal do Ceará. Ceará 2018.