REFLEXÕES SOBRE O IMPACTO DAS REDES SOCIAIS DIGITAIS NAS RELAÇÕES HUMANAS.

Autor(res)

Bernadete Lema Mazzafera
Maria Eduarda Gonçalves Palharoni
Daphne Cristine Gomes De Carvalho
Ezevaldo Aquino Dos Santos
Matheus Henrique Rodrigues Da Silva
Camila Fernanda Francisco Dos Santos
Diones Da Silva Vale
Eliza Adriana Sheuer Nantes

Categoria do Trabalho

Pesquisa

Instituição

UNOPAR / ANHANGUERA - PIZA

Introdução

Maso (2020) e Silva (2021) afirmam que a cultura do cancelamento popularizou-se em 2017, para nomear uma prática que vinha acontecendo nas redes sociais. Para Brasileiro e Azevedo (2020), essa popularidade do cancelamento é o ato de boicotar uma pessoa, negá-la e excluí-la da legitimação social em resposta a uma atitude considerada inaceitável. A interação digital tem estado cada vez mais presente no cotidiano das pessoas de maneira bem consistente, o qual provoca grande quantidade de vítimas dessa cultura do cancelamento (MACEDO, 2016; SOUZA, et al., 2021). Linchamento advém do século XVIII e, ao longo do tempo, com aparecimento de variados aparelhos para acessar a Internet sobrevieram também os linchamentos virtuais, cyberbullying, discursos de ódio, e as formas de intolerância, como: racial, religiosa, política, gênero etc. (MARTINS, 2020; LIMA et al., 2022). Assim, questiona-se: Como tem sido a prática de cancelamento? Qual o impacto dessa prática nas relações humanas?

Objetivo

Este estudo objetivou tecer reflexões sobre a forma como tem sido utilizado a prática do cancelamento virtual nas redes sociais digitais e sobre o impacto dessa prática nas relações humanas.

Material e Métodos

Para responder ao objetivo proposto realizou-se uma pesquisa bibliográfica (MARCONI; LAKATOS, 2011), na perspectiva de tecer reflexões sobre a temática. Foi utilizado o google acadêmico como base de dados e a busca deu-se com as palavras-chave: cancelamento virtual, linchamento, cultura do cancelamento. A partir dos nove textos que se relacionaram ao assunto foram feitas as análises qualitativas dos dados.

Resultados e Discussão

Verificou-se que o termo linchamento virtual é utilizado como uma prática de exclusão social e vários autores abordam o comportamento dos internautas como de um “tribunal” parcial disposto a condenar sem direito a defesa (FREITAS, 2017; BRASILEIRO; AZEVEDO, 2020). Nessa perspectiva Guimarães e Barbosa (2020), afirmam que a desconstrução de ideias e discussões sobre diversas áreas de conhecimento entre as pessoas é positivo, mas torna-se negativo quando se atinge o limite que leva o silenciamento contínuo e ao boicote, o que gera no indivíduo o medo eminente de suscitar novos debates. As consequências da cultura do cancelamento para a saúde mental se estendem aos relacionamentos, autoestima, responsabilidade social, medo, confusão mental, solidão, formação de identidade e grupos. Além disso, pode causar depressão, ansiedade e outras comorbidades, como o abuso de substâncias, e num grau ainda mais elevado das suas consequências, o suicídio (MARTINS; CAMARGO, 2021).

Conclusão

A análise contribuiu para conhecermos pesquisas com foco em cancelamentos, linchamentos de pessoas e sua utilização, na prática referentes a socialização do ser humano. Assim, no cenário digital há mudanças nos modos de ser, agir, pensar, sentir, as quais desmotivam a pluralidade de ideias. A bibliografia pesquisada nos fez refletir ser válido criticar atitudes erradas, na perspectiva da pessoa que errou poder aprender e corrigir-se e defender-se, visando cancelar atitudes e não pessoas.

Referências

BRASILEIRO, Fellipe Sá; DE AZEVEDO, Jade Vilar. Novas práticas de linchamento virtual: fachadas erradas e cancelamento de pessoas na cultura digital. Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, v. 19, n. 34, 2020. FREITAS, Eliane Tânia. Linchamentos virtuais: ensaio sobre o desentendimento humano na internet. Revista Antropolítica, v. 42, p. 40-163, 2017. GUIMARÃES, Patricia Specimille; BARBOSA, Otavio Luis. A Internet nunca esquece: Consequências da “Cultura do Cancelamento” no debate público. Revista Pet Economia UFES, v. 1, n. 2, p. 13-17, 2020. Disponível em https://www.periodicos.ufes.br/peteconomia/article/download/33803/22539 MASO, R. Gabriela . Linchamento virtual no contexto das relações sociais contemporâneas. Artigo apresentado ao Curso de Graduação em Direito da UniCesumar – Universidade Cesumar como requisito parcial para a obtenção do título de Bacharela em Direito. Disponível em: http://rdu.unicesumar.edu.br/handle/123456789/7268