CURADORIA DE CONTEÚDO DIGITAL COMO PRÁTICA DOCENTE E DISCENTE NO ENSINO SUPERIOR

Autor(res)

Katia Alexandra De Godoi E Silva
Anderson Gustavo Colnago

Categoria do Trabalho

Pós-Graduação

Instituição

UNOPAR / ANHANGUERA - PIZA

Resumo

A temática do presente estudo reside a curadoria de conteúdo digital como prática docente e discente no ensino superior. Com objetivo de analisar o processo de curadoria de conteúdos digitais na formação dos docentes e discentes. A pesquisa foi desenvolvida a partir de revisão de literatura de publicações cientificas dos últimos cinco anos que discutem o objetivo proposto. Foram adotados como critérios de busca a utilização das palavras-chaves: curadoria de conteúdo digital; curadoria digital e formação docente e discente. Os resultados dessa pesquisa buscam considerar todas as dificuldades e complexidades que envolvem o processo de curadoria em avaliar, filtrar, conteúdos relevantes diante da grande quantidade de informações acessíveis na internet.