

PRODUÇÃO COLABORATIVA DE UM JORNAL ON-LINE: REFLEXÕES SOBRE UMA PROPOSTA DOCENTE NO ENSINO SUPERIOR DE PEDAGOGIA

Autor(res)

Cláudia Meire Rodrigues

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Resumo

Neste artigo, narro uma experiência no Curso de Pedagogia e apresento algumas reflexões oriundas do estudo na disciplina Filosofia para Crianças, do município de São José dos Campos -SP. Meu objetivo foi compreender narrativamente o papel do futuro professor na elaboração do planejamento de uma aula a partir da proposta dialógica para o pensamento crítico da criança. Segui o caminho teórico metodológico no que tange a filosofia, conforme Matthew Lipman (1998) e da Pesquisa Narrativa a partir do que é proposto por Clandinin e Connelly (2000; 2015) com a escrita do diário. Como professora do componente curricular desta disciplina, ao analisar a ementa, questionei-me como poderia incluir inovação por meio das tecnologias da informação e da comunicação com o uso das metodologias ativas na proposta docente e pelos discente. Como uma das tarefas finais, depois de um trabalho colaborativo durante o semestre, organizamos e conduzimos um jornal mural on-line reflexivo sobre o pensar filosófico das aulas elaboradas pelos estudantes. Compreendi que é importante ressignificar o espaço disponível para as atividades educacionais e atentar para como outras inovações que podem ser adaptadas como propostas docentes. Percebi, ainda, ao refletir sobre a teoria e a prática da atividade filosófica, que devo considerar as fronteiras entre meu conhecimento pessoal e meu conhecimento profissional na minha concepção de ludicidade, continuidade e significatividade. Por fim, refletindo prospectivamente sobre experiência, defendo que a realização do jornal on-line favoreceu a criticidade dos estudantes visando desenvolver competências e habilidades da leitura crítica, do diálogo, da argumentação e do posicionamento ético e responsivo diante do mundo.