ESCULTURA MATERIALIZAÇÃO DA MÚSICA “QUENTE E COLORIDO” – PLANOS SERIADOS.

Autor(res)

Vania Mastrorocco Brand
Luana Cardoso Amorim

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

CENTRO UNIVERSITÁRIO ANHANGUERA DE SÃO PAULO

Resumo

A Escultura, criada dentro da disciplina sintaxe visual com mentoria da Docente Mestre Vania Matrorocco Brand, é um trabalho artístico e visual que demonstra de forma física sentimentos ocasionados pela música "Quente e Colorido" das artistas Marina Sena e Illy. O estudo, feito de maneira completamente manual, visa mostrar como emoções podem ser representadas de diversas maneiras, levando como base inicial a forma como o pintor norte americano Jackson Pollock materializava seus passos de dança nas telas de seus quadros.