A dança, a ginástica rítmica e sua relação com a aprendizagem motora sendo usado como método o aprendizado via feedback

Autor(res)

Luciana Tella
Ana Lívia Souza
Maisa Silva Moreira Dos Santos
Camilly Menezes Santana
Laura Ferreira Macedo

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

CENTRO UNIVERSITÁRIO ANHANGUERA

Resumo

O objetivo deste estudo é analisar os efeitos em crianças de um programa de educação no domínio de habilidades motoras fundamentais e especializadas na dança e na ginástica rítmica usando como método o efeito do feedback. Vale ressaltar que a dança se trata de uma manifestação artística usando o corpo e o movimento do mesmo, geralmente guiados por um ritmo que no caso são as músicas, já a ginástica rítmica trata-se de uma ramificação da ginástica, envolvendo movimentos corporais combinados e também é usado a música em sua prática.