UM ESTUDO SOBRE INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO BÁSICA E ENSINO SUPERIOR

Autor(res)

Diego Fogaça Carvalho
Wilian Biserra Chagas

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

UNIVERSIDADE ANHANGUERA - UNIDERP

Introdução

É comum na literatura em avaliação, encontrar denúncias de que o processo avaliativo, bem como seus instrumentos, possuem um grande potencial de mitigar possíveis injustiças no processo avaliativo, não possibilitando uma justa e integral avaliação da aprendizagem dos alunos. O uso de Instrumentos de Avaliação, vai de encontro ao fato de que cada aluno é único, dotado de sua subjetividade e, ao avaliar, restrito a um conjunto de instrumentos semelhantes, o professor pode favorecer um grupo de alunos em detrimento de outros que, por sua vez, possua habilidades que não são identificadas e lidas pelos instrumentos previamente escolhidos. Sendo assim, elaboramos esta pesquisa em que estudamos alguns potenciais instrumentos de avaliação de acordo com as dissertações publicadas nos últimos quinze anos.

Objetivo

Teve por objetivo este estudo, evidenciar a eficiência da aplicação de distintos instrumentos de avaliação na Educação Básica e no Ensino Superior.

Material e Métodos

Este estudo parte de uma revisão bibliográfica em que se analisou dissertações encontradas na Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD), obtidas por meio da confluência dos seguintes termos de busca: Feedback; Avaliação e "Formação de Professores" em seus resumos em Língua Portuguesa. Foram encontradas quatorze dissertações, das quais destacamos as que abordavam instrumentos de avaliação aplicados na Educação Básica e Ensino Superior, defendidas entre os anos de 2006 e 2020. Cabe destacar que foram desconsideradas as dissertações que apresentaram links quebrados.

Resultados e Discussão

OLIVEIRA (2019) , ao investigar os instrumentos de avaliação de oralidade em língua estrangeira, considera as apresentações orais, entrevistas e podcast instrumentos para avaliar a oralidade dos alunos. No resultado obtido, é constatado que esses instrumentos são eficazes para avaliar o desempenho do aluno na aprendizagem de língua estrangeira, porém esses instrumentos devem ser aplicados por mais professores com o intuito de validar as eficácias encontradas.

Já RIEDO (2020), por sua vez, estudou um instrumento de avaliação qualitativa imediata de produções escritas em EAD. Esse instrumento possibilita aos alunos uma devolutiva imediata sobre os textos produzidos, contendo nota e orientações sobre os requisitos que eram esperados, especificando os que foram alcançados e os que não foram alcançados. Por meio deste retorno, os alunos podem reenviar suas produções para reanálise. Evidencia-se a tendência de aumento das notas dos participantes da pesquisa.

Conclusão

Considerando o período temporal identificado, é notória a baixa quantidade de produção identificada. Neste estudo os instrumentos de avaliação se mostram capazes de provocar maior engajamento nos avaliados, pois, com aumento de informações na atualidade e diferentes formações dos alunos, um processo de avaliação fidedigno a sua subjetividade se coloca possível, possibilitando uma suplementação aos conhecimentos em que o aluno apresenta maior dificuldade.

Referências

OLIVEIRA, Thiago Alcebíades. A avaliação da oralidade em contexto de formação de professores de inglês com instrução baseada em conteúdo: critérios e instrumentos. 2019. 116 f. Dissertação (Mestrado em Linguística) - Universidade Federal de São Carlos, São Paulo, 2019.

RIEDO, Cassio Ricardo Fares. Avaliação qualitativa imediata de produções escritas em EAD. 2020. 266 f. Tese (Doutorado em Educação) - Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2020.