

LETRAMENTO DIGITAL: O CONHECIMENTO NA ERA DA INFORMAÇÃO

Autor(res)

Josemeyre Bonifácio Da Silva Marques
Cintia Aparecida De Abreu
Geandson Araújo De Oliveira
Italo Coutinho Pegoraro

Categoria do Trabalho

1

Instituição

UNOPAR / ANHANGUERA

Introdução

As novas tecnologias geram um impacto na sociedade, no campo da linguagem, a educação teve, e vem tendo um grande avanço, através evolução do digital; levar conhecimento, aplica-lo e disponibiliza-lo, tornou mais fácil a aquisição de conteúdo(PEREIRA, 2007.p.1).Porém, algumas questões são levantadas sobre a alfabetização digital e nos levam a analisar como os campos das TDIC (tecnologias da informação e comunicação digital). Para Prensky (2016) o ambiente digital muda drasticamente a maneira como os jovens pensam e processam informações. (EDCL Foundation, 2016, p. 01). Prensky, afirma que os nascidos na geração “Nativos Digitais” seriam profissionais fluentes ou com domínio inato das tecnologias e quem nasceu anteriormente seria chamado de imigrantes digitais. Desta maneira, o presente trabalho teve como objetivo mostrar que o caminho para nos tornamos letrados digitais é como utilizara as ferramentas que estão ao seu dispor.

Objetivo

O objetivo do trabalho foi analisar o conhecimento na era da informação, visando o letramento digital com base para compreender e analisar as informações que nos é ofertada no ambiente digital. Essa pesquisa tem o princípio de pode afetar, nosso convívio com a tecnologia, através das referências apresentadas neste resumo expandido.

Material e Métodos

Para o presente estudo, foram utilizados os termos de busca: letramento digital, TDICs, ambiente digital e fake News. A pesquisa foi realizada na plataforma do Google Acadêmico e o recorte considerou os últimos cinco anos, com uma abordagem voltada para atualidade e seus impactos sobre a gerações, trazendo a importância do letramento digital nos “nativos digitais”, e para os “imigrantes digitais.” Os dados foram mensurados a fim de trazer uma visão mais precisa e relevante sobre o tema abordado.

Resultados e Discussão

Foram encontrados quatro artigos de trabalhos relacionados ao tema proposto. O apontamento encontrado nos trabalhos mostrou uma alta taxa de desinformação, e compartilhamento de informações falsas, as chamadas “Fake News”, levando esse fato para área educacional. Isso nos fez refletir sobre a importância das instituições

educacionais estarem atentas, na forma de como promover o conhecimento necessários para os alunos que frequentam usualmente os espaços digitais, seja público ou privado, e venham conseguir analisar com senso crítico as informações que lhe são apresentadas no seu dia a dia.

Pode-se compreender que os nativos digitais possuem maior compreensão das redes e de sua utilização precisando apenas do suporte dos pais e professores para ensinar-lhes os meios e caminhos para não entrarem em sites indevidos ou perigosos (HAPPY CODE, ANO NÃO MENCIONADO) para os pequenos que ainda não possuem conhecimento das inverdades do mundo e de suas armadilhas.

Conclusão

Pelos resultados obtidos no presente trabalho, concluiu-se, que é preciso averiguar os fatos, buscar fontes seguras referente as informações obtidas; seja uma notícia ou pesquisa. O letramento digital é além do saber ler e escrever é compreender e ter conhecimento para saber analisar as informações que nos é ofertado no ambiente digital, para se evitar as inverdades que existem na rede.

Referências

COSCARELLI, C. V.; RIBEIRO, A. E. (Orgs.). Letramento digital – Aspectos sociais e possibilidades pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

RIBEIRO, A. E.; NOVAIS, A. E. (Orgs.). Letramento digital em 15 cliques. Belo Horizonte: RHJ, 2013.

XAVIER, A. C. S. Letramento digital e ensino. 2007. Disponível em: <https://escolafutura.files.wordpress.com/2013/11/letramento-digital-eensino.pdf>. Acesso em: 19 jun. 2018.

HAPPY CODE, LETRAMENTO DIGITAL: você sabe quais são as vantagens? HAPPY CODE. P1. Disponível em: <https://happycodeschool.com/blog/letramento-digital-descubra-as-vantagens/>

XAVIER, A. C. S. Letramento digital e ensino. 2007. Disponível em: <https://escolafutura.files.wordpress.com/2013/11/letramento-digital-eensino.pdf>. Acesso em: 19 jun. 2018.

RIBEIRO. A. E. Novas tecnologias para ler e escrever: algumas ideias sobre ambientes e ferramentas digitais na sala de aula. Belo Horizonte: RHJ, 2012.