RELAÇÃO ENTRE LETRAMENTO ACADÊMICO E ENSINO A DISTÂNCIA: DINÂMICA ALUNO-PROFESSOR

Autor(res)

Susana Nogueira Diniz
Carolina Pimenta De Oliveira
Ana Claudia Rodrigues De Mendonça Pinheiro
Ana Karoline Nunes Neves
Andrea Galhano Vianna
Daniel Soares Da Silva
Claudineia De Faria Moreira Amorim
Ana Paula Aparecida Gomes Brazil
Milena Araújo Marães
Amanda Albano Bastos

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

ANHANGUERA - EAD

Introdução

A modalidade Ensino a Distância nas graduações tem crescido exponencialmente nos últimos anos. Mesmo com o aumento da adesão a esta modalidade, o ensino-aprendizagem nesse meio (ainda) é visto, na Academia, com ceticismo, como algo pouco eficaz. O letramento acadêmico é uma questão discutida principalmente nos anos iniciais da graduação, tendo em vista que os discentes chegam aos cursos sem conhecimento dos gêneros textuais que circulam na esfera acadêmica; acrescentando a esta questão a particularidade do EaD, em que o aluno é o protagonista do seu desenvolvimento e não tem respaldo de um professor para os textos que desenvolve (ALMEIDA et al., 2019), muitas são as lacunas existentes nessa modalidade para a aquisição de habilidades de produção textual esperadas na graduação.

Objetivo

Investigar o conhecimento e a proficiência em Letramento Acadêmico dos alunos de graduações na modalidade de ensino a distância, assim como identificar problemas na apreensão e no desenvolvimento do Letramento Acadêmico decorrentes das especificidades dessa forma de ensino.

Material e Métodos

O presente estudo trata-se de uma minirrevisão de literatura de publicações contendo informações sobre letramento acadêmico, ensino superior, EaD e ensino remoto, por meio de pesquisa na base de dados Google Acadêmico - https://scholar.google.com.br/. O período de busca abrange os últimos 2 anos, com o último acesso em 24/06/2021. Os critérios adotados para a inclusão da literatura foram: artigos em língua portuguesa; dentro do

período estipulado (2020-2021); com informações sobre os elementos do tema letramento acadêmico, ensino superior, EaD e ensino remoto. Os critérios de exclusão adotados: trabalhos duplicados; os indisponíveis na íntegra; ser artigo de revisão de literatura e que abordem a temática fora do contexto da modalidade a distância.

Resultados e Discussão

Foram encontrados 1.450 trabalhos relacionados ao tema Letramento Acadêmico na modalidade de Ensino a Distância, sendo- em sua maioria - relacionados à área de Educação e Linguagens. Foram utilizados 13 trabalhos que discutiam sobre as metodologias empregadas no sistema de ensino a distância, habilidades requeridas para aprendizagem nesta modalidade como: disciplina, autonomia e letramento digital (CALDEIRA; SUDRE; PEREIRA, 2020); a expectativa de discentes e docentes quanto à efetividade da aprendizagem; as deficiências apresentadas pelos alunos que cursam a graduação EaD; o papel ativo do professor para o desenvolvimento do letramento acadêmico, com intervenções e mediações sensíveis às necessidades individuais dos discentes (MAIOR; LIMA; AZMABUJA, 2020). Por fim, como o Letramento Acadêmico é abordado nos cursos de graduação no Brasil.

Conclusão

Os alunos chegam ao curso superior sem conhecer os gêneros textuais que circulam na esfera acadêmica, suas linguagens e estruturas. Na modalidade EaD, a questão é ainda mais problemática, pois os alunos não têm livre acesso aos professores para melhorarem as práticas discursivas. Os trabalhamos apontam que os obstáculos relacionados ao Letramento Acadêmico no ensino a distância podem ser superados com a criação de espaços dialógicos entre professores e alunos.

Referências

ALMEIDA, Luciana da Silva; MONTEIRO, Rysian Lohse; SOUZA, Tatiane Almeida; PEIXOTO, Priscila de Andrade Barroso; ALMEIDA, Jaqueline Maria; LUQUETTI, Eliana Crispim França. O Processo de autoria da escrita Acadêmica no ensino superior na modalidade EaD: tensões e perspectivas. Revista Philologus, Rio de Janeiro, vol. 25, n.75, set./dez.2019.

CALDEIRA, Regiane; SUDRÉ, Stephanni G. Silva; PEREIRA, Gabriel José. Entre as conexões e as desconexões: experiências acadêmicas em tempos de distanciamento social físico. Dialogia, São Paulo, n.36, p.162-175, set./dez.2020.

MAIOR, Rita de Cassia Souto; LIMA, Antônio Carlos Santos; AZAMBUJA, Kristianny Brandao Barbosa. Dimensões do Letramento Acadêmico e a intermediação sensível em um curso de Letras na modalidade a distância. Leitura, Maceió,n.67, p.08-23, set./dez.2020.