LETRAMENTO DIGITAL: A IMPORTÂNCIA DA AMBIENTAÇÃO VIRTUAL PARA O ALUNO DE GRADUAÇÃO NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Autor(res)

Maria Das Graças Bezerra Barreto
Deborah Brandao Machado
Alcilene Lacerda Silva
Antonia Emanuely Silva De Oliveira Santos
Lívia Maria Teixeira Cavalcanti
Ana Julya Fernandes De Almeida
Ester De Oliveira Bittencourt

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

UNOPAR / ANHANGUERA - EAD

Introdução

A constante evolução das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC) e o uso das ferramentas digitais na educação possibilitaram o fortalecimento e a expansão do ensino superior na modalidade Educação à Distância (EaD) no Brasil. No EaD os estudantes realizam suas atividades em um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), no qual os conteúdos e ferramentas exercem papel de destaque na aprendizagem (DA SILVA et al. 2020). Muitos dos estudantes ao ingressarem têm seu primeiro contato com o AVA e desconhecem os recursos necessários para realizar as tarefas propostas. O conhecimento de seus recursos é primordial para o desenvolvimento acadêmico.
O domínio de diversas tecnologias não atesta que o indivíduo possua as habilidades básicas para analisar e refletir de forma crítica os conteúdos propostos. Para ser letrado digitalmente é necessária a compreensão dos diferentes usos da tecnologia e a análise crítica desses usos (SABOIA et al. 2014).

Objetivo

Evidenciar a importância do conhecimento básico do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) para melhorar o desempenho do aluno durante a sua formação acadêmica.

Material e Métodos

Uma pesquisa bibliográfica foi realizada na plataforma digital Google Acadêmico com os descritores: letramento digital, ensino superior EaD, presencial, ambientação no ambiente virtual de aprendizagem, de maneira isolada ou combinada. Em um primeiro momento foram selecionados cinco artigos abordando conceitos e práticas de letramento digital (LD) na formação superior EaD. A seguir passou-se a estudar e discutir sobre o material encontrado relacionando os fatores: aluno de graduação no ensino superior na modalidade EaD, letramento digital e práticas de letramento digital que facilitam a adaptação do aluno na modalidade EaD. Ao final, três artigos se

destacaram por assinalar a importância do conhecimento antecipado das ferramentas digitais usadas na modalidade EaD.

Resultados e Discussão

A expressão letramento digital abrange outros tipos de letramentos, envolvendo tanto os aspectos tecnológicos quanto os sociais. Os conteúdos digitais educacionais são amplamente utilizados como recursos pedagógicos na educação (SABOIA et al. 2014). Os recursos didáticos necessitam de práticas que contribuam para um aprendizado significativo (DA SILVA et al. 2020).

A educação superior na modalidade EaD, ao utilizar as tecnologias como ferramenta central de aprendizado, tornou-se uma das formas de democratizar o ensino por facilitar o acesso ao conhecimento por pessoas em diferentes espaços geográficos e atemporais. A análise de uma formação de ambientação em AVA que disponibilizou informações necessárias para a compreensão de sua funcionalidade favoreceu a participação e a criação de novas formas de aprender. Percebeu-se que o conhecimento antecipado do ambiente propicia meios para um desempenho acadêmico satisfatório, o contrário acarreta sérias defasagens (MARQUES e ALVES, 2015).

Conclusão

A importância das aulas de ambientação orientada sobre o uso das ferramentas do AVA e suas funções promoveu um suporte estruturado ao estudante. Esse conhecimento antecipado propiciou a assimilação dos conteúdos, a construção do conhecimento e aprimoramento das habilidades necessárias para o desenvolvimento acadêmico.

Percebe-se que o conhecimento do AVA adquirido nas aulas de ambientação foi primordial para o desempenho dos estudantes e possibilitou maior desenvoltura durante a graduação.

Referências

SABOIA, J.; GRANVILLE, M. L.; GIANOTTI, R.; MARIA, S. A. A.; BEHAR, P. A. Habilidades para Letramento Digital: Um Estudo Comparativo Entre Alunos de Curso Oferecido nas Modalidades à Distância e Presencial. In: WORKSHOP DE INFORMÁTICA NA ESCOLA, 20, 2014, Dourados. Anais [...]. Porto Alegre: Sociedade Brasileira de Computação, 2014. p. 208-217. DOI: https://doi.org/10.5753/cbie.wie.2014.208. Acesso em: 5 out. 2022.

DA SILVA, A. R.; PAIVA, M. C. L. Letramento Digital: Fórum Colaborativo na Educação a Distância. EaD em Foco, v. 10, n. 2, e1133, 2020. DOI: https://doi.org/10.18264/eadf.v10i2.1133. Acesso em: 5 out. 2022.

MARQUES, I. Q.; ALVES, M. R. Formação em ambiente virtual de aprendizagem: a análise de um projeto na educação a distância (EaD). In: EPCC, Encontro Internacional de Produção Científica UniCesumar, 9, 2015, Maringá. Anais [...]. Disponível em: https://www.unicesumar.edu.br/epcc-2015/wp-content/uploads/sites/65/2016/07/marlon_richard_alves.pdf. Acesso em: 5 out. 2022.