LETRAMENTO DIGITAL EM CURSOS DE GRADUAÇÃO À DISTÂNCIA: NOVAS INTERAÇÕES SOCIAIS?

Autor(res)

Patricia Pato Dos Santos
Jéssica Veloso Morito
Fernando Luiz Enrique Junior
Izaque Pedro Da Silva
Thaís Silva Alves De Santana
Rafael Da Silva Almeida
Vanessa Gonçalves Vieira Araujo

Categoria do Trabalho

2

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE MATÃO

Introdução

Ao conceituar o termo letramento digital, Almeida e Alves (p. 07. 2020) afirmam que esse conceito "[...] ultrapassa o âmbito do domínio de técnicas, habilidades e capacidades de uso da leitura e escrita na tela, e passa a ser um processo mais amplo, que atua em diferentes espaços e contextos para além dos muros das escolas". Os autores enfatizam ainda que, os avanços tecnológicos oportunizam alavancar descobertas, acelerar inovações, diminuir distâncias e ampliar redes de contato. Destacam que se por um lado, esse processo possibilitou ao ser humano descobrir formas de aprimorar o desenvolvimento da estrutura social, por outro foram cobradas cada vez mais formas de letrar os sujeitos para que aliem os saberes prévios às demandas que surgiam (ALMEIDA; ALVES, 2020). Isso posto, o presente estudo emerge da inquietação dos pesquisadores frente a relevância do letramento digital para a interação dos alunos de graduação na modalidade a distância.

Objetivo

Analisar a relevância do letramento digital para as interações sociais nos cursos de graduação a distância.

Material e Métodos

Para realizar o presente estudo, foi feita uma pesquisa bibliográfica na base de dados do Google Acadêmico, utilizando as palavras-chave: ensino superior, educação à distância, interação digital, letramento inclusivo e sociedade. Houve um retorno de 10.300 resultados. Após aplicar o refinamento da busca para as publicações considerando o período entre os anos 2018 e 2022, maior relevância, páginas somente em português e artigos de revisão, obteve-se um total de 44 resultados. Utilizando o critério de avaliação pelos títulos e resumos, verificou-se a relação entre o tema e o objetivo dos estudos, incluindo o número de trabalhos nos quais foram citados, convergindo para seleção de 6 artigos. Foi realizada a leitura e análise dos textos intencionando responder sobre a relevância do letramento digital para as interações sociais em cursos de graduação a distância.

Resultados e Discussão

Conforme Pimentel (2018), não é a tecnologia que determina a sociedade, mas ela serve para a compreensão da própria sociedade [...] é fruto da criatividade e do empreendedorismo de um povo em busca de sobrevivência". No âmbito dos cursos de graduação a distância, o letramento digital possibilita ir além de um modelo educacional segmentado e fundamentado em um conteudismo descontextualizado (PIMENTEL, 2018). Portanto, a relevância do letramento digital, enquanto possibilidade de otimização das relações sociais estabelecidas na graduação, perpassa desde questões motivacionais relacionadas a processos inclusivos de ensino e aprendizagem, a questões tecnológicas e de competência digital (VIEIRA, 2020).

Conclusão

O letramento digital no ensino a distância pautado nas interações sociais, constitui um método de ensinar e aprender por meio de relações cibernéticas que, demandam o desenvolvimento de habilidades tecnológicas pelo indivíduo. Nesse contexto, é preciso superar os desafios do letramento digital por meio de insights relacionados aos ambientes virtuais, como forma de conectar as pessoas, ampliando seus acessos ao conhecimento, estabelecendo a inclusão de saberes mediados pelas tecnologias.

Referências

ALMEIDA, B. O.; ALVES, L. R. GAMA. Letramento Digital em tempos de Covid-19: uma análise da educação no contexto atual. Debates em Educação, Maceió, v. 12, n. 28, p. 1-18, 2020.

VIEIRA, M. F., SECO, C, A educação no contexto da pandemia de Covid-19: uma revisão sistemática de literatura. Revista Brasileira de Informática na Educação, v.28, pp. 1013- 1031, 2020.

PIMENTEL, F. S. C.C. LETRAMENTO DIGITAL NA CULTURA DIGITAL: O QUE PRECISAMOS COMPREENDER? SÃO CRISTÓVÃO, V.18, N.1, P. 7-16, 2018.