

BIBLIOTECAS DIGITAIS COMO FERRAMENTAS DE APOIO NO LETRAMENTO ACADÊMICO DA MODALIDADE A DISTÂNCIA

Autor(res)

Andreia Cristina Lopes Correa
Fernanda Barreto De Albuquerque Ebrahim
Thaynara Cordeiro De Campos
Andréa Luiza Moreira Lorena
Naiara Da Conceição Lima
Lais Gouveia Garcia
Daniele Ferrando Delasena
Emilly Stéfanni De Souza Honório

Categoria do Trabalho

2

Instituição

AMPLI

Introdução

Os recentes avanços das tecnologias de informação e comunicação (TIC) favorecem a utilização de novas possibilidades no ensino, em especial as bibliotecas digitais para a educação a distância dando suporte informacional através de recursos digitais de aprendizagem disponíveis e acessados pelos estudantes de EaD em diversos lugares ao mesmo tempo (BORGES; CHICON,2013). O conceito das bibliotecas digitais dentro do ensino é um conjunto interdisciplinar que envolve pessoas, produção de arquivos digitais, acesso a aprendizagem. Para Liska, 2021, o letramento acadêmico, é considerado como práticas sociais da escrita que envolvem a capacidade, os conhecimentos e os processos de relação aluno/professor. Desta forma, a pesquisa em questão possibilita a interação entre os participantes com os conteúdos online, flexibilidade de tempo bem mais ampla do que a permitida pela modalidade tradicional de ensino.

Objetivo

O objetivo desta pesquisa, é descrever a importância da utilização de bibliotecas digitais, aplicadas nas práticas de Letramento Acadêmico na modalidade de Educação a Distância.

Material e Métodos

Com o tema letramento acadêmico, adotou-se como procedimento a pesquisa bibliográfica de artigos acadêmicos. Utilizou-se como base de dados o Google Acadêmico sendo aceitas publicações de 2009 até 2022. Os descritores empregados na pesquisa foram: Iniciação Científica EaD, Letramento Acadêmico Práticas, Letramento Acadêmico Cidadão Crítico, Linguagem Acadêmica Científica, Pandemia COVID-19 e Sociedade em Rede. Selecionaram-se 20 artigos e, após leitura e discussão destes, foram escolhidos 5, organizados em planilha do programa Excel e apresentados pelo grupo em reuniões de orientação com a orientação e monitoria.

Resultados e Discussão

A biblioteca digital é definida como o conhecimento do letramento acadêmico e para os estudiosos, os cientistas da informação, bibliotecários, educadores e professores, comunidades da área cultural podem ainda apresentar conceitos divergentes. Porém, Sayão (2009) enfatiza os diversos posicionamentos sobre a definição de biblioteca digital, levando em consideração a questão de experiência profissional de quem a define, sem destoar do cerne da questão que é o acesso aos recursos digitais e a disseminação destas informações. As bibliotecas digitais das modalidades EaD, devem possuir acervos atualizados, amplo e compatível com as disciplinas dos cursos ofertados, bem como maior quantidade de cursos e professores capacitados (BERTAGNOLLI et al., 2009). Assim, orienta-se que os meios de comunicação e informação da Educação a Distância, os materiais oferecidos na biblioteca devem ser disponibilizados em diferentes mídias (BRASIL, 2007).

Conclusão

Atualmente, os programas educacionais visam promover a disseminação e o uso das novas tecnologias como recurso de ensino, em destaque às bibliotecas digitais quando aliadas a novas práticas do letramento acadêmico. Destacam-se pela promoção do desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem da modalidade a distância, com o desenvolvimento de iniciativas que colaborem mais efetivamente para a formação de profissionais da educação capazes de articular as TIC de maneira mais significativa.

Referências

BERTAGNOLLI, S. de C.; WAGNER, M. M.; AMORIM, J. S. R. de; SANCHES, L. A. B. Bibliotecas Digitais Integradas a Ambientes Virtuais de Aprendizagem. *Novas Tecnologias na Educação*. Porto Alegre: Revista RENOTE, v. 5, n. 2, dez./fev. 2008-2009. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/index.php/renote/article/view/14247>. Acesso em: 28 out. 2022.

BORGES, C. O.; CHICON, P. M. M.. Conhecimento e tecnologia: biblioteca virtual disciplinas EaD. *Revista Interdisciplinar de Ensino*. Cruz Alta: Revista Pesquisa e Extensão, v. 1, n. 1, 2013.

LISKA, G. J. R. Letramento Acadêmico no Ensino Superior: do apoio pedagógico à metodologia do risco. Alfenas: *Revista Trem de Letras*, 2021.

SAYÃO, L. F. Afinal, o que é biblioteca digital? São Paulo: *Revista USP*. n. 80, p. 6-17, 2009.