



## **PROFESSOR MEDIADOR DE TECNOLOGIAS DIGITAIS: MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA E CURADORIA DIGITAL NA ESCOLA PÚBLICA**

### **Autor(es)**

Ana Mauriceia Castellani  
Raira Cibelle Roama Alves

### **Categoria do Trabalho**

Pós-Graduação

### **Instituição**

CENTRO UNIVERSITÁRIO ANHANGUERA

### **Resumo**

O presente artigo discute a identidade do professor mediador de Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDCI) no contexto da Rede Municipal de Educação de Londrina, onde cada unidade escolar conta com um profissional que desempenha essa função, considerada estratégica e cuja institucionalização é cada vez mais esperada. A investigação, de abordagem mista e caráter descritivo-exploratório, utilizou questionário estruturado com questões fechadas em escala Likert e questões abertas, além da análise documental, para compreender como esse docente se define e atua. Os resultados indicam que ele é reconhecido como figura central na mediação pedagógica do uso das tecnologias, assumindo a função de curador digital responsável por selecionar, organizar e socializar recursos educacionais digitais (RED) em alinhamento ao currículo. Também se destacou sua atuação como articulador pedagógico, ao traduzir diretrizes da rede em práticas colaborativas e criativas. Entre os principais desafios identificados estão a ausência de institucionalização da função, que faz com que o mediador acumule outras demandas além de suas atribuições originais, a escassez de tempo para realizar a curadoria, a necessidade de atualização constante frente ao avanço acelerado das tecnologias e a limitação da infraestrutura em algumas escolas. Conclui-se que a identidade desse profissional é marcada pela intencionalidade pedagógica e pela capacidade de integrar criticamente os RED aos processos de ensino e aprendizagem, constituindo-se como elemento indispensável para a consolidação de uma cultura digital crítica na educação básica.

### **Agência de Fomento**

CAPES-Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior