DE QUE FORMA O EDIFÍCIO HOTEL AMERICANO CONTRIBUI NO PROCESSO DE AFIRMAÇÃO E RECONHECIMENTO CULTURAL DO CENTRO HISTÓRICO DE CAMPO GRANDE – MS?

Autor(res)

Gisele Aparecida Nogueira Yallouz
Denise Gonzalez Santos
Vitoria Núbia Menezes Góis

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

UNIVERSIDADE ANHANGUERA UNIDERP - CEARÁ

Introdução

O Edifício Hotel Americano desempenha um papel crucial no processo de afirmação e reconhecimento cultural do Centro Histórico de Campo Grande - MS.
Como um ícone arquitetônico, ele transcende sua função original de hospedagem para se tornar um marco cultural da cidade. Sua presença imponente e histórica não apenas adiciona profundidade ao horizonte urbano, como também serve como um lembrete tangível da rica herança cultural da região. Ao longo dos anos, o Hotel Americano tem sido um ponto de referência para residentes e visitantes, enraizado na memória coletiva e no tecido cultural da comunidade local. Sua contribuição para a identidade cultural de Campo Grande é inegável e continua a influenciar positivamente o cenário cultural da região.

Objetivo

O objetivo do estudo do patrimônio cultural do Hotel Americano em Campo Grande, MS, é preservar sua história, arquitetura e papel na identidade da região,
promovendo o entendimento do desenvolvimento local e sua contribuição para a memória coletiva.

Material e Métodos

Para resgatar informações sobre o Hotel Americano como patrimônio cultural, pesquisamos em sites especializados e revisamos comentários de visitantes
sobre o local. Observamos que o hotel reflete fortemente o estilo da época em sua estrutura, linhas arquitetônicas e simetria, destacando-se especialmente a presença da sacada, elemento característico da arquitetura daquele período. Essa análise nos permitiu reconhecer a relevância histórica e cultural do hotel,
corroborando sua importância como parte integrante do patrimônio da cidade de Campo Grande, MS.

Resultados e Discussão

O Hotel Americano é reconhecido como um símbolo cultural de Campo Grande, sua arquitetura e história são parte vital da identidade da cidade, fortalecendo a

conexão emocional dos residentes com seu passado. Sua estética única enriquece a paisagem urbana, atraindo visitantes e promovendo a apreciação da
identidade visual da região. Além de um edifício histórico, é um espaço para eventos culturais, contribuindo para a afirmação cultural da comunidade. A preservação do Hotel Americano como marco histórico é crucial para manter sua contribuição cultural ao longo do tempo, protegendo-o da degradação e do
desenvolvimento descontrolado.

Conclusão

Portanto, a preservação e valorização do Edifício Hotel Americano são essenciais para manter viva a memória da região e garantir que sua contribuição para o reconhecimento cultural de Campo Grande seja apreciada pelas gerações futuras. Em suma, o Hotel Americano é mais do que apenas um edifício - é um testemunho vivo da identidade e patrimônio cultural da cidade.

Referências

1. Tombamento do edifício José Abrão entra na reta final após 10 anos - Aline dos Santos | 27/04/2021- https://www.campograndenews.com.br/lado-b/arquitetura-23-08-2011-08/tombamento-do-edificio-jose-abrao-entra-na-reta-finalapos-10-anos
2. Justiça barra qualquer intervenção em prédio do antigo Hotel Americano - Mayara Bueno | 15/02/2019 - https://www.campograndenews.com.br/lado-b/arquitetura-23-08-2011-08/justica-barra-qualquer-intervencao-em-predio-do-antigohotel-americano
3. Americano voltar à ativa - Paula Maciulevicius | 17/03/2014 – https://www.campograndenews.com.br/lado-b/arquitetura-23-08-2011-08/arquitetos-comecam-intervencao-para-predio-do-hotelamericano-voltar-a-ativa
4. Edifício histórico será tombado definitivamente em Campo Grande - 5 agosto 2013 – https://www.acritica.net/editorias/geral/edificiohistorico-sera- tombado-definitivamente-em-campo-grande/94135/
5. 123 anos: conheça a história de Campo Grande pelos seus prédios - Renata Fontoura e Naiane Mesquita - 26/08/2022 - https://primeirapagina.com.br/cultura/123-anos-conheca-a-historiacampo-grande-pelos-seus-predios/
6. Livro Arquitetura em Campo Grande – Ângelo Marcos Vieira de Arruda (org.), Gogliardo Vieira Maragno, Mário Sérgio Sobral Costa – Campo Grande 1999