



Conectando Leituras: Um Projeto de Pesquisa Colaborativa entre Doutorandas e Mestranda sobre a Formação de Professores, Desenvolvimento Infantil e Multiplicação de Conhecimento em Espaços Culturais Diversos

Autor(res)

Samira Fayez Kfour Da Silva

Lidiane De Moraes Silva

Elane De Sousa Santos

Rebeca Pimenta Palhares

Aliny Perrota

Categoria do Trabalho

Pós-Graduação

Instituição

UNIVERSIDADE PITÁGORAS UNOPAR ANHANGUERA

Introdução

O projeto Conectando Leituras integra pesquisas de doutorandas e mestranda, com temática da leitura em aspectos formativos, culturais e sociais. As investigações reconhecem a centralidade da leitura na construção do sujeito e de práticas educativas. A primeira examina a formação leitora do professor no contexto dos cursos de Pedagogia, problematizando a ausência de espaços curriculares que privilegiem a literatura, analisando clubes de leitura como estratégia formativa. A segunda aborda a mediação da leitura literária nos anos iniciais e sua relevância no desenvolvimento integral da criança. A terceira discute práticas leitoras em espaços culturais diversos, sobretudo na Educação Profissional, propondo clubes de leitura como ambientes de circulação, democratização e ressignificação da literatura. O projeto conduz uma pesquisa colaborativa, abordagem interdisciplinar e metodologias mistas, com reflexão crítica da formação docente, para a valorização da literatura em contextos escolares.

Objetivo

Analisar, em perspectiva colaborativa, as contribuições da leitura literária para a formação de professores, o desenvolvimento infantil e a disseminação de práticas culturais, mediante a articulação de clubes de leitura, ações de mediação e experiências em diferentes espaços educativos e sociais.

Material e Métodos

Trata-se de uma pesquisa com metodologia mista, de natureza exploratória e descritiva, combina procedimentos qualitativos e quantitativos, com a triangulação de dados. Abordagem teórica fundamentada nos autores Candido (1995), Freire (2011), Colomer (2007) e Cosson (2017). As etapas contemplam: (a) constituição de clubes de leitura; (b) coleta de dados, entrevistas semiestruturadas, observação participante, grupos focais e diários de pesquisa, compreendendo percepções, práticas e transformações geradas pela leitura; (c) aplicação de questionários diagnósticos e avaliativos, mensurando hábitos, interesses e percepções de leitura; e (d) análise



documental de currículos e projetos pedagógicos. Os dados serão tratados pela análise de conteúdo, complementada por técnicas de estatística descritiva e inferencial. A dimensão colaborativa do projeto se concretiza em encontros entre as pesquisadoras, para discussão e planejamento de ações conjuntas, bem como em seminários e oficinas acadêmicas.

Resultados e Discussão

Os resultados preliminares indicam impactos na formação leitora de professores, constituição da identidade docente e mediação da literatura. Contudo, observa-se que a inserção em clubes de leitura possibilita a ampliação de repertório, experiências formativas e a valorização da literatura como prática pedagógica. No eixo do desenvolvimento infantil, verifica-se evidências que a mediação da leitura potencializa processos de socialização, autonomia, pensamento crítico e hábitos leitores. No campo da multiplicação de práticas culturais, os clubes de leitura emergem como dispositivos eficazes de democratização do acesso à literatura, favorecendo a circulação de saberes em espaços escolares, bibliotecas e comunidades, especialmente no âmbito da Educação Profissional. A discussão aponta, para a necessidade de políticas institucionais que reconheçam a leitura literária como direito cultural e pedagógico, bem como a relevância da pesquisa colaborativa para o fortalecimento científico e social.

Conclusão

O projeto Conectando Leituras reafirma a literatura como prática formativa e cultural essencial, cuja potência se manifesta na formação docente, no desenvolvimento infantil e na multiplicação de saberes em espaços educativos e sociais. Ao articular diferentes investigações em um esforço colaborativo, contribui para o fortalecimento do campo da Educação e para a democratização da leitura como direito.

Referências

- CANDIDO, A. A literatura e a formação do homem. São Paulo: Ática, 1995.
COLOMER, Tereza. Andar entre livros: a leitura literária na escola. São Paulo: Global, 2007.
COSSON, Rildo. Letramento Literário: teoria e prática. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2016.
FREIRE, P. A importância do ato de ler. São Paulo: Cortez, 2011.