

# O USO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL EM TRABALHOS ACADÊMICOS: ÉTICA E RESPONSABILIDADE ACADÊMICA

## **Autor(res)**

Sadraque Rocha Da Silva  
Vamberth Soares De Sousa Lima  
Felipe De Almeida Campos  
Cintia Batista Pereira

## **Categoria do Trabalho**

Trabalho Acadêmico

## **Instituição**

FACULDADE ANHANGUERA DE RIBEIRÃO DAS NEVES

## **Introdução**

O avanço da inteligência artificial (IA) tem impactado significativamente diversas áreas do conhecimento, inclusive a produção acadêmica. Ferramentas como assistentes de escrita, tradutores automáticos e geradores de conteúdo estão sendo amplamente utilizadas por estudantes e pesquisadores. No entanto, o uso dessas tecnologias levanta questões éticas relevantes, como autoria, originalidade e responsabilidade intelectual. Este trabalho propõe uma reflexão crítica sobre os limites e possibilidades do uso da IA no contexto acadêmico, destacando a importância da ética e da integridade científica na era digital. É fundamental compreender como essas ferramentas devem ser utilizadas de maneira responsável, sem comprometer os princípios que regem a produção do saber.

## **Objetivo**

Analizar o uso da inteligência artificial em trabalhos acadêmicos, discutindo suas implicações éticas e a responsabilidade dos autores diante da produção automatizada de conteúdo.

## **Material e Métodos**

Este estudo foi desenvolvido por meio de pesquisa qualitativa, com revisão bibliográfica em bases como Scielo, Google Scholar e periódicos CAPES. Foram selecionados artigos publicados entre 2021 e 2024 que abordam o uso da IA em contextos educacionais, com ênfase em ética acadêmica. A análise teve como foco identificar diretrizes institucionais, debates teóricos e casos práticos sobre o tema. Também foram observadas normas de instituições de ensino e declarações de associações científicas a respeito do uso de ferramentas de IA. A interpretação dos dados foi realizada com base em uma abordagem crítica, considerando a relação entre tecnologia, ética e produção do conhecimento.

## **Resultados e Discussão**

Os resultados apontam que o uso de IA na elaboração de trabalhos acadêmicos ainda é um tema controverso. Enquanto algumas instituições começam a adotar políticas claras sobre sua utilização, outras permanecem

omissas. Foi observado que muitos estudantes recorrem à IA sem o devido conhecimento sobre os limites éticos, o que pode levar a plágio ou a violação da autoria. Por outro lado, a IA também tem se mostrado útil como ferramenta de apoio à pesquisa e à escrita, desde que usada com transparência e responsabilidade. A discussão gira em torno do equilíbrio entre o uso ético e o uso indevido da tecnologia, destacando a necessidade de formação crítica e ética digital por parte dos acadêmicos.

### **Conclusão**

O uso da inteligência artificial em trabalhos acadêmicos exige uma abordagem ética e responsável. É essencial que instituições de ensino orientem seus alunos sobre os limites dessa prática e promovam o uso consciente da tecnologia, respeitando os princípios de autoria, originalidade e integridade científica.

### **Referências**

AZAMBUJA, Celso Cândido de; SILVA, Gabriel Ferreira da. Novos desafios para a educação na Era da Inteligência Artificial. *Formação*, São Paulo, v. 25, n. 1, p. 93–110, 2024. Disponível em: <https://doi.org/10.4013/fsu.2024.251.07>. Acesso em: 30 abril 2025.

LIMA, Giselle de Moraes; FERREIRA, Giselle Martins dos Santos; CARVALHO, Jaciara de Sá. Automação na educação: caminhos da discussão sobre a inteligência artificial. *Educação e Pesquisa*, São Paulo, v. 50, e273857, 2024. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202450273857> por.. Acesso em: 6 maio 2025.

FREITAS, Ada; PAREDES, Joaquin. Ética e responsabilidade no uso da IA no ensino superior: um desafio para a comunidade acadêmica. In: INFANTE-MALACHIAS, Maria Helena; BERTOTTI DA CUNHA, São Paulo: Editora da Física, 2025. p. 149–176.

UNESCO. Diretrizes sobre a ética da inteligência artificial. Paris: UNESCO, 2021.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO. Declaração sobre uso de IA na educação. Brasília, 2023.