

FOTOGRAFIA BÁSICA 2° SEMESTRE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Autor(res)

Cristina De Amorim Maranhão Gomes Da Silva
Kailaine Cristina De Jesus Souza
Barbara Louise Oliveira Cardeal Do Carmo

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

UNIVERSIDADE ANHANGUERA DE OSASCO

Resumo

Vimos como funciona a mecânica das câmeras de 35mm analógicas e digitais. analisamos a luz e suas propriedades aplicadas ao universo fotográfico. Aprendemos sobre o uso da fotometria para controlarmos a quantidade de luz que geramos em nossas fotos, trabalhando com o iso; diafragma e obturador. Estudamos enquadramentos
Estudando light painting utilizamos o tempo de exposição prolongado para registrar fontes de luz em movimento. Um local com pouca ou nenhuma iluminação torna-se propício para o desenvolvimento do light painting.