SÉRIE ADOLESCÊNCIA: SUSTENTABILIDADE, TECNOLOGIA E DIREITO NÃO SÃO TEMAS ISOLADOS

Autor(res)

Adriano Da Silva Ribeiro
Maria Luiza Albergaria Silva
Flávio Moreira De Oliveira Filho
Isabela Dutra Pazzini
Maria Eduarda Pedrosa Dias
Maria Eugenia Marques Mendanha
Gabrielle Fernandes Santos Fonseca
Kate Fabiana Duarte Marinho

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

UNIVERSIDADE FUMEC

Introdução

Na série Adolescência, lançada Netflix 2025, a vida da família Miller muda quando Jamie é preso, suspeito de assassinar sua colega. Eddie, seu pai, tenta entender o que aconteceu, enquanto a psicóloga Briony tenta desvendar a mente do adolescente e o inspetor Luke investiga o caso com o intuito de achar a verdade. Durante esse trajeto, muitos segredos são revelados, desafiando a linha tênue entre inocência e culpa, que traz à tona a pressão da mídia e seus impactos familiares. A trama debate os impactos da internet e das redes sociais no desenvolvimento de crianças e adolescentes, assim como na vida de Jamie, evidencia os perigos da exposição precoce e das vulnerabilidades à proteção dos direitos fundamentais, no que se refere à privacidade e ao estado emocional. Fala sustentabilidade emocional e institucional, ao revelar a falta de amparo, negligência de fatores sociais, com resultados graves, e muitas vezes invisíveis, que se escondem atrás dos muros escolares e das telas do celular.

Objetivo

Assistir e analisar ADOLESCÊNCIA, de Jack Thorne e Stephen Graham. Estudar os impactos da tecnologia e da negligência social na vida de adolescentes, com base na série e nos direitos fundamentais. Compreender o funcionamento das redes de apoio e a sustentabilidade emocional e institucional, bem assim se tecnologia surge para demonstrar os dilemas éticos e uso consciente das redes sociais.

Material e Métodos

Para o desenvolvimento da pesquisa, foi utilizada a base lógica do método dedutivo, a partir de abordagens descritiva, analítica e explicativa. O presente estudo analisa a série Adolescência, disponibilizada pela plataforma de streaming Netflix, bem como os dispositivos previstos na Constituição da República de 1988 (CR/88) e do

Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) sobre os direitos fundamentais. Além disso, utilizada de fontes bibliográficas virtuais para contextualizar a tecnologia, a sustentabilidade e o direito na vida de crianças e adolescentes.

Resultados e Discussão

A tecnologia, os celulares e a internet, cada vez mais presentes na vida de crianças e adolescentes, tendo em vista que servem como fontes de entretenimento e socialização. Por outro lado, é importante notar que essa exposição precoce e excessiva à tecnologia prejudicar o desenvolvimento físico, social e emocional da nova geração, causando problemas sociais, cognitivos e comportamentais que comprometem o desenvolvimento saudável e impactam diretamente na saúde mental, identidade e relações familiares dos adolescentes, assim como demonstra a série Adolescência. Diante disso, a negligência social e a ausência de políticas públicas fundamentais aumentam a tensão entre a privacidade e a visibilidade nas redes sociais, revelando dilemas éticos e jurídicos frente à efetividade dos direitos fundamentais previstos pela CR/88 e pelo ECA. Dessa forma, destaca-se a urgência da prática da sustentabilidade emocional para promover um ambiente mais seguro e acolhedor para as crianças e adolescentes.

Conclusão

A série Adolescência evidencia a necessidade de maior preparo da sociedade e das instituições para lidar com os impactos da tecnologia na vida das crianças e dos adolescentes,diante da exposição precoce e excessiva ao ambiente digital.O desenvolvimento dos jovens não pode se comprometido é fundamental a sustentabilidade emocional,a tecnologia e os direitos fundamentais estejam interligados,para que consigam servir como base para sociedade mais segura e acolhedora para as crianças e adolescentes.

Referências

ADOLESCÊNCIA. Criada por Jack Thorne e Stephen Graham. Direção de Philip Barantini. Reino Unido: Warp Films, Matriarch Productions, Plan B Entertainment, 2025. Disponível em:https://www.netflix.com/title/81756069. Acesso em: 10 abr. 2025. BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil. Senado Federal, 1988.

BRASIL. Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências.Diário Oficial da União: Brasília.

HOLCOMBE, Madeline. Como ajudar os adolescentes a lidar com as redes sociais com segurança. CNN Brasil, 28 maio 2023.Disponível em: https://www.cnnbrasil.com.br/saude/como-ajudar-os-adolescentes-a-lidar-com-as-redes-sociais-com-seguranca/. Acesso em: 10 abr. 2025.

VIEIRA, João Estróia. Adolescence: os desafios de crescer e educar na era digital. Comunidade Cultura e Arte, 18 mar. 2025.Disponível em: https://comunidadeculturaearte.com/adolescence-os-desafios-de-crescer-e-educar-na-era-digital/.Acesso em: 10 abr. 2025.