

## **A ética na Odontologia estética: limites e responsabilidades do cirurgião dentista**

### **Autor(res)**

Iris Durães Costa Amaral Machado  
Alanna Eduarda Valença De Alcântara  
Thiago Paranhos Costa  
Olívia Ilusca Rodrigues Do Espírito Santo  
Vitória Kamyllé Santos Araújo  
Luana Araújo Santos

### **Categoria do Trabalho**

Trabalho Acadêmico

### **Instituição**

UNIME LAURO DE FREITAS

### **Introdução**

A ética na Odontologia estética é essencial para a atuação responsável do cirurgião-dentista, que deve aliar domínio técnico à consciência moral em sua relação com o paciente e a sociedade (AMORIM; SOUZA, 2017). A estética odontológica compreende intervenções como clareamentos, facetas, lentes de contato e ortodontia estética. Apesar da crescente demanda, é fundamental respeitar os limites éticos e clínicos de cada caso, priorizando a saúde bucal. O avanço das redes sociais e o culto à estética intensificaram o desejo por tratamentos, muitas vezes sem a devida indicação (OLIVEIRA, 2023). Nesse cenário, a ética deve ser o alicerce da prática, orientando o profissional a atuar com responsabilidade e integridade (CARVALHO et al., 2022).

### **Objetivo**

Este trabalho tem como objetivo analisar os limites e as responsabilidades éticas do cirurgião-dentista na prática da Odontologia estética, compreendendo como ele deve atuar diante das implicações para a saúde bucal, garantindo que os tratamentos respeitem a função, a integridade tecidual e os princípios éticos da profissão.

### **Material e Métodos**

Trata-se de uma revisão de literatura desenvolvida com base em artigos científicos disponíveis nas bases PubMed, Scielo e Google Acadêmico. Foram incluídos estudos publicados entre 2015 e 2023 que discutem aspectos éticos na Odontologia estética. Os critérios de seleção abrangeram revisões sistemáticas e estudos clínicos sobre a responsabilidade profissional, limites técnicos e influência da mídia na decisão do paciente (OLIVEIRA et al., 2022). A análise dos conteúdos possibilitou uma visão atualizada sobre os dilemas éticos na prática odontológica voltada à estética.

### **Resultados e Discussão**

Os principais achados reforçam a importância de o cirurgião-dentista avaliar criteriosamente a condição bucal do paciente antes de realizar procedimentos estéticos, evitando prejuízos funcionais e estruturais (CARVALHO et al.,

2022). A ética vai além da técnica, abrangendo o dever de garantir que o tratamento não comprometa a saúde (AMORIM; SOUZA, 2017). O consentimento informado também é fundamental, exigindo clareza quanto aos riscos, benefícios e limitações dos procedimentos. A mídia e as redes sociais têm impactado a decisão dos pacientes, muitas vezes moldando expectativas irreais sobre os resultados (OLIVEIRA, 2023; GOMES; RAMOS, 2015). O cirurgião-dentista precisa atuar com sensatez, considerando os valores do paciente sem abrir mão de sua responsabilidade ética.

## **Conclusão**

A ética na Odontologia estética é essencial para a atuação responsável do cirurgião-dentista, que deve aliar domínio técnico à consciência moral em sua relação com o paciente e a sociedade (AMORIM; SOUZA, 2017). A estética odontológica compreende intervenções como clareamentos, facetas, lentes de contato e ortodontia estética. Apesar da crescente demanda, é fundamental respeitar os limites éticos e clínicos de cada caso, priorizando a saúde bucal. O avanço das redes sociais e o culto à estética.

## **Referências**

AMORIM, Adriana Gomes; SOUZA, Elizabethe Cristina Fagundes de. Problemas éticos vivenciados por dentistas: dialogando com a bioética para ampliar o olhar sobre o cotidiano da prática profissional. *Ciência & Saúde Coletiva*, [S.l.], v. 22, n. 5, p. 1665-1673, 2017.

CARVALHO, Leandro da Fonseca; OLIVEIRA, Rodrigo Simões; BARBOSA, Carla Cristina Neves; BARBOSA, Oswaldo Luiz Cecilio. A ética odontológica no contexto de procedimentos estéticos. *Brazilian Journal of Surgery and Clinical Research – BJSCR*, v. 40, n. 2, p. 29-32, set./nov. 2022.

GOMES, Doris; RAMOS, Flávia Regina Souza. A subjetividade do profissional da odontologia pós-reestruturação produtiva: ética e especialização. [S.l.], 28 abr. 2015.

OLIVEIRA, Erick Rafael Cardoso de; ROSSINHOLLI, Gabriel; TOGNETTI, Valdinéia Maria. A mídia como grande influenciadora da cultura perfeccionista dentro da odontologia estética. *Revista Científica Multidisciplinar*, v. 3, n. 12, 2022.

OLIVEIRA, Francisco Ednando Coelho de. A ética odontológica e a influência das redes sociais. *Revista SET*, [s.l.], CROCE, 2023.