IMPACTO DOS CORANTES E OPACIFICADORES NAS RESTAURAÇÕES ESTÉTICAS

Autor(res)

Iris Durães Costa Amaral Machado
Arthur Gabriel Araújo De Barros Amorim
Wílliam Dos Santos Rocha

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIRUY WYDEN

Introdução

A busca por restaurações estéticas cada vez mais naturais impulsionou uma verdadeira revolução na Odontologia Restauradora, especialmente no campo das resinas compostas. Atualmente, não se trata apenas de restaurar forma e função, mas de mimetizar com perfeição a estrutura dentária, respeitando nuances de cor, translucidez e opacidade (KEPLER et al., 2023). Nesse cenário, o uso de corantes e opacificadores surge como ferramenta valiosa para personalização e individualização das restaurações, permitindo que o clínico vá além da simples escolha de cor, alcançando resultados que se confundem com o dente natural (DURÃES et al., 2021). Quando o tratamento restaurador com resina composta não é suficiente para mascarar manchas intrínsecas, o uso de pigmentos opacificadores se torna alternativa eficaz, pois impedem a passagem de luz e disfarçam cores indesejadas (COSTA et al., 2020).

Objetivo

Este estudo teve como objetivo revisar a literatura sobre o uso de corantes e opacificadores nas restaurações em resina composta, destacando-os como uma alternativa eficaz e acessível na obtenção de resultados estéticos satisfatórios. Quando utilizados com uma técnica adequada, esses materiais contribuem para a preservação da estrutura dental e promovem uma abordagem minimamente invasiva. Contudo, o uso inadequado pode comprometer a naturalidade do resultado, necessitando de técnicas apuradas.

Material e Métodos

Este estudo foi conduzido com o intuito de avaliar o impacto do uso de corantes e opacificadores, com ênfase em sua eficácia estética e funcional nos dentes. Tendo como base artigos e pesquisas feitos entre 2020 e 2025, com finalidade de agregar conhecimento de maneira seletiva. As palavras-chave ´´Estética Dentária´´, ´´Corantes´´ e ´´Materiais Dentários´´ foram utilizadas de forma fundamental para reunir argumentos e confecção do estudo. A inclusão das publicações teve como critério além da veracidade, o acesso disponível no google acadêmico.

Resultados e Discussão

Estudos recentes demonstram que a aplicação controlada de corantes e opacificadores corrige imperfeições

Público

ópticas, camufla substratos escurecidos, cria efeitos de halo incisal e melhora a transição entre diferentes massas de resina (KEPLER et al., 2023). Esses recursos dependem do domínio técnico do cirurgião-dentista, impactando a estética e o sucesso clínico a longo prazo (PEREIRA et al., 2023). Em dentes com base dentária escurecida, a aplicação de opacificadores, geralmente compostos por dimetacrilato (BIS-GMA) e fotopolimerizáveis, é indicada (DURÃES et al., 2021). Contudo, seu uso inadequado pode comprometer a naturalidade do resultado, reforçando a importância de capacitação técnica para manipulação adequada desses materiais (COSTA et al., 2020).

Conclusão

O uso de corantes e opacificadores representa uma ferramenta essencial na busca por restaurações estéticas de alta qualidade. Sua aplicação adequada permite disfarçar substratos escurecidos, corrigir imperfeições ópticas e potencializar a naturalidade dos resultados. Essa revisão destaca que o domínio técnico é indispensável para que esses recursos sejam empregados com segurança e eficácia, contribuindo assim para o sucesso clínico e a satisfação do paciente.

Referências

COSTA, J. DE A.; NOVAIS, J. DE M.; CARLOS, A. M. P. O uso de resinas opacificadoras em dentes anteriores com manchamento intrínseco - Revisão de Literatura / Use of Opacifying Resins in Anterior Teeth with Intrinsic Staining - Literature Review. Brazilian Journal of Development, v. 6, n. 11, p. 93262–93270, 2020.

DURÃES, I; CAVALCANTI, A.; MATHIAS, P. The Thickness and Opacity of Aesthetic Materials Influence the Restoration of Discolored Teeth. Operative Dentistry, v. 46, p. 559-565, 2021.

PEREIRA, C. L. Influência de diferentes soluções pigmentantes na estabilidade de cor em resinas universais. Trabalho de Conclusão de Graduação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2023.

KEPLER, L. C.; FROZZA, A. C.; RODRIGUES JUNIOR, S. A. Diferença de cor entre resinas compostas de marcas comerciais diferentes. Revista da Faculdade de Odontologia - UPF, v. 26, n. 2, p. 179-184, 2023.