IGREJA CATÓLICA - ARQUITETURA BELA E SACRA.

Autor(res)

Meriellen Nuvolari Pereira Mizutani
Manuella Frota Araujo

Categoria do Trabalho

3

Instituição

CENTRO UNIVERSITÁRIO ANHANGUERA

Resumo

Ao longo dos anos a arquitetura tem sido construída e modificada pelo homem em todos os campos da sociedade, é através dela que compreendemos a história, a evolução da humanidade, e seus principais ideais e necessidades. Essas mudanças ocorrem em todos os tipos de edificações, e de maneira significativa na estruturação dos espaços sagrados.
Diante disso, o presente trabalho tem como premissa compreender sobre as composições e vertentes da arquitetura sacra, a utilização da arte como elemento essencial, alterações que ocorreram no espaço celebrativo e na liturgia no decorrer do tempo, resgatando os princípios de estética e beleza associadas a estes templos, analisando o espaço segundo os critérios dos regulamentos da Igreja em conformidade também ao atendimento básico do usuário final e normas vigentes.