Letramento Digital: Análise das Produções das Cinco Edições do SIMPICT-EAD

Autor(res)

Fátima Aparecida Da Silva Dias
Deymis Luis Da Silva
Jordana Da Costa
Ricardo Santos De Moura
Inaipy Tenorio De Deus Branco
Elisângela Bittencourt Souza
Jeniffer Malcher Da Costa Lima
Caio Francisco Stadler Santos

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

UNOPAR / ANHANGUERA - EAD

Introdução

O Letramento Digital é um conceito relevante na sociedade atual, referindo-se à capacidade de compreender, utilizar e criar informações em ambientes digitais. Reconhecer a importância dessa temática é fundamental para o desenvolvimento de habilidades essenciais no contexto da Educação a Distância (EAD). No âmbito acadêmico, esse tema tem sido objeto de estudo e pesquisa, especialmente em eventos como o Simpósio de Iniciação Científica e Tecnológica de Educação a Distância (SIMPICT-EAD), no qual os autores das produções são alunos dos cursos de graduação a distância que participam do Programa de Iniciação Científica e Tecnológica (PICT-EAD). Neste estudo, analisamos as pesquisas publicadas nos anais do SIMPICT-EAD que abordam o Letramento Digital buscando identificar o nível de interesse dos participantes do simpósio.

Objetivo

Analisar as pesquisas acadêmicas publicadas nos resumos expandidos dos anais do SIMPICT-EAD, com foco na temática Letramento Digital, visando identificar o nível de interesse dos participantes do PICT-EAD nessa perspectiva.

Material e Métodos

Esta pesquisa consiste em uma análise de dados das publicações dos Anais das cinco edições realizadas do SIMPICT-EAD. Primeiramente, foi realizada uma busca no dia 26 de junho de 2024, de todas as publicações nos anais dos eventos. A primeira edição ocorreu de 09 a 14 de agosto de 2021, resultando em 143 produções; a segunda ocorreu de 08 a 14 de abril de 2022, com 92; a terceira edição ocorreu de 24 de outubro a 02 de novembro de 2022, com 195; a quarta ocorreu de 10 a 16 de julho de 2023 com 138 e a quinta edição ocorreu de 27 de novembro a 03 de dezembro de 2023 com 109. Após esse levantamento, os dados foram organizados por tipos de produções, excluindo os cursos de curta duração. Como critério de inclusão foram analisados somente os

resumos expandidos que abordaram a temática Letramento Digital dentre as demais temáticas existentes, com o objetivo de identificar o nível de interesse dos participantes nos simpósios nesta perspectiva.

Resultados e Discussão

Analisando as publicações dos simpósios, foi evidenciada uma variação no número total de pesquisas ao longo das edições do SIMPICT-EAD. Entretanto, observou-se uma crescente no número de publicações com essa temática da primeira à quarta edição, seguido de uma queda na quinta edição. Na primeira edição, os resumos expandidos que abordaram a temática do Letramento Digital correspondem a 6,99% de um total de 143 produções. No II SIMPICT-EAD, das 56 publicações, 05 delas abordaram a temática, totalizando 8,93%. Já na 3ª edição, das 125 produções, 13 referiam-se à temática do letramento digital totalizando 10,4%. No IV SIMPICT-EAD, dos 104 resumos publicados, 14 deles abordavam o tema sendo equivalente a 13,46%. Contudo no V SIMPICT-EAD, das 91 produções, apenas duas exploraram o tema, totalizando 2,20%. Observa-se, portanto, uma baixa quantidade de pesquisas nesta temática, indicando-se a necessidade de mais pesquisas nessa área, dada a relevância do assunto.

Conclusão

Em virtude dos fatos mencionados foi identificada uma queda no número de produções na quinta edição, podendo ser resultado da adição de uma nova temática no evento, a inclusão que gera muitas inquietações no ambiente acadêmico. Em suma, a baixa quantidade de produções pode ser consequência da existência de outras temáticas de maior interesse entre os participantes. Sugere-se uma ampliação deste estudo com mais informações e novas pesquisas utilizando esta temática.

Agência de Fomento

FUNADESP-Fundação Nacional de Desenvolvimento do Ensino Superior Particular

Referências

SIMPICT-EAD - SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA EAD, 1., 2021, On-line. Anais Eletrônicos. Disponível em: https://acesse.dev/eventoscogna-anais-Isimpictead. Acesso em: 26 jun. 2024.
SIMPICT-EAD - SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA EAD, 2., 2022, On-line. Anais Eletrônicos. Disponível em:https://acesse.dev/eventoscogna-anais-IIsimpictead. Acesso em: 26 jun. 2024.
SIMPICT-EAD - SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA EAD, 3., 2022, On-line. Anais Eletrônicos. Disponível em: https://acesse.dev/eventoscogna-anais-IIIsimpictead. Acesso em: 26 jun. 2024.
SIMPICT-EAD - SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA EAD, 4., 2023, On-line. Anais Eletrônicos. Disponível em: https://encr.pw/eventoscogna-anais-IVsimpictead. Acesso em: 26 jun. 2024.
SIMPICT-EAD - SIMPÓSIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA EAD, 5., 2023, On-line. Anais Eletrônicos. Disponível em: https://encr.pw/eventoscogna-anais-Vsimpictead. Acesso em: 26 jun. 2024.