DISTORÇÃO DA IMAGEM.

Autor(res)

Hamilton Mendes Da Silva Junior
Célia Cristina Pereira Dos Santos

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE OSASCO

Resumo

Este artigo trata do desenvolvimento da imagem corporal na cultura ocidental contemporânea e em como se dá o processo terapêutico, que tem por objetivo a melhora da percepção que o indivíduo tem sobre si, sob o olhar da Teoria Cognitiva Comportamental. A partir da definição de imagem corporal e da reflexão de como as pessoas podem ser influenciadas pelo contexto atual se evidencia o processo psicoterapêutico, seu contexto e sua prática. O método utilizado foi o levantamento bibliográfico em autores de referência no assunto abordado e em sites de base de dados científicos, elucidados com exemplos de casos clínicos escolhidos pela relação com a temática em questão. Pode-se inferir que o processo psicoterapêutico nos transtornos ligados à insatisfação com peso e forma corporal representa um desafio clínico e concluir que a TCC pode contribuir no alívio de sintomas apresentados pelos pacientes que possuem distorção na percepção da imagem corporal.

Distorções cognitivas relacionadas à avaliação do corpo, comuns em indivíduos com transtornos alimentares, incluem: pensamento dicotômico o indivíduo pensa em extremos com relação à sua aparência ou é muito crítico em relação a ela; comparação injusta quando o indivíduo compara sua aparência com padrões extremos; atenção seletiva focaliza um aspecto da aparência e erro cognitivo, o indivíduo acredita que os outros pensam como ele em relação à sua aparência.