



A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DE ARTES NOS ANOS INICIAIS

Autor(res)

Jéssica Paiva Gonçalves
Karen Madeira De Albuquerque Silva

Categoria do Trabalho

1

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

Abordagens pedagógicas centradas no aluno, com aprendizagem baseada em projetos e a educação socioemocional, estão ganhando destaque as artes estão sendo reconhecidas como uma parte vital da educação, não apenas como uma disciplina separada, mas também como uma ferramenta integrada para promover o aprendizado em outras áreas. Há um movimento crescente em direção à educação artística holística, que inclui música, artes visuais, teatro e dança. As escolas estão buscando abordagens interdisciplinares que integram as artes ao currículo em todas as disciplinas, reconhecendo os benefícios da expressão criativa e da compreensão cultural. Além disso, as tecnologias digitais estão sendo cada vez mais utilizadas para explorar as artes de novas maneiras, proporcionando aos alunos oportunidades de experimentar e criar por meio de mídias digitais.

Objetivo

Analisar o impacto do ensino de artes nos anos iniciais do ensino fundamental, investigando como a participação em atividades artísticas influencia o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e criativo das crianças, e identificar estratégias eficazes para promover a integração da arte no currículo escolar visando o aprimoramento da educação nessa faixa etária.

Material e Métodos

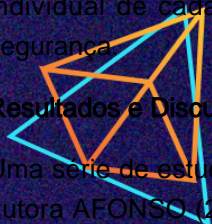
Aborda uma pesquisa qualitativa e descritiva, seguindo as perspectivas de autores como BETTI (2020) ao destacar que "educar através do ensino da arte visual é proporcionar aos alunos um mundo de possibilidades, permitindo-lhes experimentar um processo de construção e desconstrução, estimulando a imaginação e a criatividade. Este método valoriza o resultado individual de cada aluno, promovendo sua expressão livre e desenvolvendo sua autonomia, autoestima e segurança.

Resultados e Discussão

Uma série de estudos têm reiterado a importância do ensino de artes nos anos iniciais do ensino fundamental. A autora AFONSO (2020) "ênfatisa que o ensino de Artes desempenha um papel significativo no desenvolvimento das crianças nos anos iniciais do ensino fundamental, promovendo aprendizagem, criatividade, imaginação, sensibilidade,



3ª MOSTRA CIENTÍFICA





percepção de si mesmo e do outro. Além disso, o ensino de Artes proporciona conhecimento sobre a cultura local e global, favorecendo o desenvolvimento de habilidades sociais e preparando o indivíduo para enfrentar desafios de forma criativa e crítica”

Conclusão

A integração eficaz das artes no currículo dos anos iniciais do ensino fundamental não só enriquece a experiência educacional das crianças, mas também promove um desenvolvimento cognitivo, emocional, social e criativo abrangente. As abordagens pedagógicas centradas no aluno, aliadas à educação socioemocional e à aprendizagem baseada em projetos, estão transformando o modo como as artes são percebidas e ensinadas nas escolas.

Referências

AMORIM, M. S. S. L.; PINHO, A. M. A relevância do ensino de artes visuais nos anos iniciais do ensino fundamental. Revista Multidisciplinar do Nordeste Mineiro. v. 1. 2019.

AFONSO, D. F. M. O espelho das emoções – o papel da educação artística no desenvolvimento pessoal e social: estudo na educação pré-escolar e no 1º Ciclo do Ensino Básico. Trabalho de Conclusão de Curso (Mestrado). Instituto Superior Lisboa e Vale do Tejo. Departamento de Educação. Lisboa, 2020.

BETTI, R. L. R. A contribuição da arte na educação infantil. Trabalho de Conclusão de Curso (Especialização). Universidade Federal de Minas Gerais. Escola de Belas Artes. Programa de Pós-Graduação em Artes. Curso de Especialização em Ensino de Artes Visuais e Tecnologias Contemporâneas. Contagem, 2020.

3ª MOSTRA CIENTÍFICA



Anhanguera