



A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DE ARTES NOS ANOS INICIAIS

Autor(res)

Jéssica Paiva Gonçalves
Karen Madeira De Albuquerque Silva

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

Abordagens pedagógicas centradas no aluno, com aprendizagem baseada em projetos e a educação socioemocional, estão ganhando destaque as artes estão sendo reconhecidas como uma parte vital da educação, não apenas como uma disciplina separada, mas também como uma ferramenta integrada para promover o aprendizado em outras áreas. Há um movimento crescente em direção à educação artística holística, que inclui música, artes visuais, teatro e dança. As escolas estão buscando abordagens interdisciplinares que integram as artes ao currículo em todas as disciplinas, reconhecendo os benefícios da expressão criativa e da compreensão cultural. Além disso, as tecnologias digitais estão sendo cada vez mais utilizadas para explorar as artes de novas maneiras, proporcionando aos alunos oportunidades de experimentar e criar por meio de mídias digitais.

Objetivo

Analisar o impacto do ensino de artes nos anos iniciais do ensino fundamental, investigando como a participação em atividades artísticas influencia o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e criativo das crianças, e identificar estratégias eficazes para promover a integração da arte no currículo escolar visando o aprimoramento da educação nessa faixa etária.

Material e Métodos

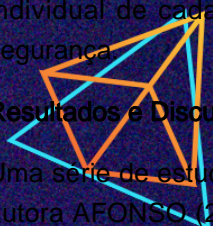
Aborda uma pesquisa qualitativa e descritiva, seguindo as perspectivas de autores como BETTI (2020) ao destacar que "educar através do ensino da arte visual é proporcionar aos alunos um mundo de possibilidades, permitindo-lhes experimentar um processo de construção e desconstrução, estimulando a imaginação e a criatividade. Este método valoriza o resultado individual de cada aluno, promovendo sua expressão livre e desenvolvendo sua autonomia, autoestima e segurança.

Resultados e Discussão

Uma série de estudos têm reiterado a importância do ensino de artes nos anos iniciais do ensino fundamental. A autora AFONSO (2020) "ênfatisa que o ensino de Artes desempenha um papel significativo no desenvolvimento das crianças nos anos iniciais do ensino fundamental, promovendo aprendizagem, criatividade, imaginação, sensibilidade,



3ª MOSTRA CIENTÍFICA





percepção de si mesmo e do outro. Além disso, o ensino de Artes proporciona conhecimento sobre a cultura local e global, favorecendo o desenvolvimento de habilidades sociais e preparando o indivíduo para enfrentar desafios de forma criativa e crítica”

Conclusão

A integração eficaz das artes no currículo dos anos iniciais do ensino fundamental não só enriquece a experiência educacional das crianças, mas também promove um desenvolvimento cognitivo, emocional, social e criativo abrangente. As abordagens pedagógicas centradas no aluno, aliadas à educação socioemocional e à aprendizagem baseada em projetos, estão transformando o modo como as artes são percebidas e ensinadas nas escolas.

Referências

AMORIM, M. S. S. L.; PINHO, A. M. A relevância do ensino de artes visuais nos anos iniciais do ensino fundamental. Revista Multidisciplinar do Nordeste Mineiro. v. 1. 2019.

AFONSO, D. F. M. O espelho das emoções – o papel da educação artística no desenvolvimento pessoal e social: estudo na educação pré-escolar e no 1º Ciclo do Ensino Básico. Trabalho de Conclusão de Curso (Mestrado). Instituto Superior Lisboa e Vale do Tejo. Departamento de Educação. Lisboa, 2020.

BETTI, R. L. R. A contribuição da arte na educação infantil. Trabalho de Conclusão de Curso (Especialização). Universidade Federal de Minas Gerais. Escola de Belas Artes. Programa de Pós-Graduação em Artes. Curso de Especialização em Ensino de Artes Visuais e Tecnologias Contemporâneas. Contagem, 2020.

3ª MOSTRA CIENTÍFICA



Anhanguera