



LUDICIDADE: CONTAÇÃO DE HISTÓRIA PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Autor(res)

Luiz Henrique Alves Dos Santos
Karolline Pereira De Lima
Irlaine Cutrim Helal Cavalcante
Daniele Silva Nóbrega

Categoria do Trabalho

3

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

A contação de história é um aliado no desenvolvimento do aluno diante do cenário escolar. Essa atividade lúdica vem como uma introdução em prática, que estimula a criança na busca de autonomia, criatividade e imaginação em todo seu processo de formação.

Além disso, servirá como aliado no processo de ensino e educação, como um facilitador de aprendizagem.

A história contada tem como principal funcionalidade, o contato direto com a criança, promovendo melhoria em suas capacidades.

Se fazendo presente nas práticas da escola, esse tipo de aprendizado servira como base para que os alunos tenham facilidade e conexão com o conhecimento.

Objetivo

Seu principal objetivo é ser um método de aprendizado que auxilie na aquisição de habilidades e comunicação.

Material e Métodos

As pesquisas realizadas neste trabalho é de metodologia qualitativa, visando que suas fontes são de sites SciELO, livros e bibliografias, de forma descritiva, que sugerem reflexão sobre as questões discutidas ao longo deste trabalho.

Tendo a ofertar interesses de conhecimento para o leitor, com relação ao desenvolvimento da criança através da contação de história na educação infantil. Este trabalho tem como principal importância a relação de histórias contadas com o processo de formação do aluno, juntamente com a ludicidade como forma eficaz de introdução de ensino.

Resultados e Discussão

O ensino lúdico é um ferramenta rica, que deve ser introduzida e realizada principalmente nos anos iniciais escolar. Servindo como base no processo de aprendizagem que trabalhada de maneira adequada, são agregados grandes conhecimentos que servirão como benefícios de ensinamentos e desenvolvimento do aluno.



3ª MOSTRA CIENTÍFICA



Anhanguera



As crianças na Educação Infantil, precisam de grandes possibilidades de conhecimento, sendo esse uma prática que formara o individuo ativo, com êxito e autonomia, para o fortalecimento da escola para uma exploração de potencial e capacidade. Ao entender o poder transformador e de comunicação limpa e clara que a narração de história tem sua essência (GOMES, Elaine 2019).

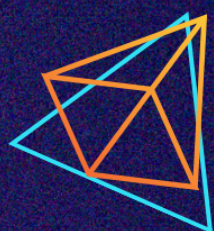
Conclusão

Histórias infantis é um despertar diante ao mundo de imaginação e brincadeiras, sua forma de ser apresentada adiciona ainda mais o prazer de conhecimento, o que torna o recurso de aprendizagem mais estigador. Deste modo a leitura transforma e auxilia na formação do aluno, visando a interação e compreensão em práticas pedagógicas.

Referências

- MELLON, Nancy. A arte de contar histórias. Rio de Janeiro: Rocco, 2006.
- ZIRALDO. A escola não está preparada para a mágica da leitura. Nova Escola, (Fundação Vítor Civita, nº25, out. 1988.
- GOMES, Elaine. A arte de narrar histórias. Editora Senac São Paulo, 2019.

3^A MOSTRA CIENTÍFICA



Anhanguera