



LUDICIDADE: CONTAÇÃO DE HISTÓRIA PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Autor(es)

Luiz Henrique Alves Dos Santos
Karolline Pereira De Lima
Daniele Silva Nóbrega
Irlaine Cutrim Helal Cavalcante

Categoria do Trabalho

TCC

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA



Introdução

A contação de história é um aliado no desenvolvimento do aluno diante do cenário escolar. Essa atividade lúdica vem como uma introdução em prática, que estimula a criança na busca de autonomia, criatividade e imaginação em todo seu processo de formação.

Além disso, servirá como aliado no processo de ensino e educação, como um facilitador de aprendizagem.

A história contada tem como principal funcionalidade, o contato direto com a criança, promovendo melhoria em suas capacidades.

Se fazendo presente nas práticas da escola, esse tipo de aprendizado serviria como base para que os alunos tenham facilidade e conexão com o conhecimento.

Objetivo

Seu principal objetivo é ser um método de aprendizado que auxilie na aquisição de habilidades e comunicação.

Material e Métodos

As pesquisas realizadas neste trabalho é de metodologia qualitativa, visando que suas fontes são de sites SciElo, livros e bibliografias, de forma descritiva, que sugerem reflexão sobre as questões discutidas ao longo deste trabalho.

Tendo a oferecer interesses de conhecimento para o leitor, com relação ao desenvolvimento da criança através da contação de história na educação infantil. Este trabalho tem como principal importância a relação de histórias contadas com o processo de formação do aluno, juntamente com a ludicidade como forma eficaz de introdução de ensino.

Resultados e Discussão

O ensino lúdico é um ferramenta rica, que deve ser introduzida e realizada principalmente nos anos iniciais escolar. Servindo como base no processo de aprendizagem que trabalhada de maneira adequada, são agregados grandes conhecimentos que servirão como benefícios de ensinamentos e desenvolvimento do aluno.



As crianças na Educação Infantil, precisam de grandes possibilidades de conhecimento, sendo esse uma prática que formara o individuo ativo, com êxito e autonomia, para o fortalecimento da escola para uma exploração de potencial e capacidade. Ao entender o poder transformador e de comunicação limpa e clara que a narração de história tem sua essência (GOMES, Elaine 2019).

Conclusão

Histórias infantis é um despertar diante ao mundo de imaginação e brincadeiras, sua forma de ser apresentada adiciona ainda mais o prazer de conhecimento, o que torna o recurso de aprendizagem mais estigador. Deste modo a leitura transforma e auxilia na formação do aluno, visando a interação e compreensão em práticas pedagógicas.

Referências

- MELLON, Nancy. A arte de contar histórias. Rio de Janeiro: Rocco, 2006.
- ZIRALDO. A escola não está preparada para a mágica da leitura. Nova Escola, (Fundação Vítor Civita, nº25, out. 1988.
- GOMES, Elaine. A arte de narrar histórias. Editora Senac São Paulo, 2019.

3^a MOSTRA CIENTÍFICA

