

PRINCIPAIS CONTRIBUIÇÕES E CONCEITOS DE MELAINE KLEIN

Autor(res)

Nair Fatima Nunes Garcia
Vitória Regina Caetani Da Silva
Flávia Mara Feitosa Da Silva
Gleiciana Kacia Do Nascimento
Larissa Lerian Damasceno

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

UNIVERSIDADE ANHANGUERA DE OSASCO

Resumo

Melanie Klein (1935) considera o desenvolvimento psíquico como uma progressão através dos estágios psico-sexuais, e descreve também fenômenos como as relações do ego com seus objetos externos e internalizados, e as flutuações das ansiedades psicóticas arcaicas. A teórica baseou-se na interação da pulsão de vida e pulsão de morte (amor e ódio). Klein também distingue a ansiedade como paranóide (persecutória ou esquizo-paranóide) e depressiva.
Seguidora de Freud, com genialidade e amor à verdade erigiu uma escola com pensamentos próprios e distintos. Como disse uma amiga, quando Klein em 1935 insistia que era uma freudiana: "agora já é tarde - você é uma Kleiniana".