

Entre a Ficção e a Realidade: Explorando a Responsabilidade Civil do Estado em Transformers' e Desastres Naturais

Autor(res)

Thiago Luiz Sartori
Felipe Rossi De Andrade
Douglas Jônatas Gomes De Oliveira
Renata Rodrigues Ferreira
João Marcos Gomes De Oliveira Viana

Categoria do Trabalho

2

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

A responsabilidade civil do Estado é estabelecida como objetiva, conforme preconizado pelo artigo 37, §6º

, da Constituição Federal. Essa abordagem adota a feoria do risco administrativo, na qual surge a obrigação estatal de indenizar sempre que ocasionar prejuízos a terceiros. Nessa perspectiva, torna-se imperativo comprovar tanto o dano sofrido quanto o nexo causal entre a ação estatal e o referido dano. Essa responsabilidade é embasada na noção de que o Estado, ao exercer suas atividades administrativas, assume os riscos inerentes a elas, devendo, portanto, arcar com as consequências advindas de suas ações. Essa abordagem reconhece que o Estado, ao exercer suas funções administrativas, está sujeito a cometer erros ou causar danos, mesmo que não haja negligência ou má-fé por parte de seus agentes.

Objetive

Este trabalho tem como objetivo elucidar diversos aspectos relacionados à Responsabilidade Civil por Danos do Estado, utilizando o filme e a legislação como instrumentos para enriquecer e exemplificar o contexto em questão. Através da análise cinematográfica e da interpretação da legislação pertinente, buscamos oferecer uma abordagem abrandente e fundamentada sobre essa temática complexa e extensa.

Material e Métodos

Este artigo foi elaborado com base no filme "Transformers: A Vingança dos Derrotados"

produção de ação ançada nos cinemas em APP di libra po Metaer Bay, e em um evento nacional ocorrido em 2023, que foi os prejuízos causados pelas chuvas em Santa Catarina, ultrapassando a marca de R\$ 1 bilhão. Tanto o filme quanto o acontecimento abordam temas



pertinentes à Responsabilidade Civil por Danos do Estado. .Por meio dessa abordagem multidisciplinar, pretendemos fornecer uma visão ampla e aprofundada da Responsabilidade Civil do Estado, destacando seus princípios fundamentais, desafios práticos e implicações jurídicas. Ao integrar o cinema e a lei, esperamos oferecer uma análise mais rica e acessível, que possa contribuir para uma compreensão mais ampla e reflexiva desse importante tema do direito administrativo.

Resultados e Discussão

Ao analisar esses dois casos, buscamos extrair lições e reflexões que possam enriquecer nossa compreensão sobre a responsabilidade do Estado em reparar danos causados a terceiros. Utilizando o contexto do filme e o evento real, podemos explorar diferentes aspectos dessa questão complexa, incluindo o papel do Estado na prevenção de danos, a avaliação do nexo causal e a determinação de indenizações justas. Através dessa abordagem multidisciplinar, visamos oferecer insights valiosos sobre como a responsabilidade civil do Estado se manifesta em diversas situações, sejam elas fictícias ou reais. Ao integrar elementos do cinema e da vida real, esperamos fornecer uma análise abrangente e envolvente que contribua para uma compreensão mais ampla e crítica desse importante aspecto do direito administrativo.

Conclusão

Em "Transformers: A Vingança dos Derrotados", o tema da Responsabilidade Civil por Danos do Estado é abordado de forma indireta, por meio das consequências das ações dos personagens, especialmente dos Autobots e dos Decepticons, sobre o ambiente urbano e a população. O filme apresenta cenas de destruição em larga escala durante batalhas entre os robôs alienígenas, causando danos materiais e colocando em risco a vida dos civis.Nesse contexto, a responsabilidade do Estado em proteger seus cidadãos e seu patrimônio se torna evidente.

Referências

https://estado.sc.gov.br/noticias/prejuizos-causados-pelas-chuvas-em-sc-ultrapassam-r-1-bilhao/

https://www.adorocinema.com/filmes/filme-132420/https://www.google.com/search?client=opera-

gx&q=fato+Responsabilidade+civil+por+danos+do+estado&sourceid=opera&ie=UTF-



