



ABORDAGEM POLICIAL ABUSIVA

Autor(es)

Felipe Rossi De Andrade
Tatiane Maria De Ataídes
Oziel Rodrigues Soares
Tairiny Carvalho E Silva

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

O resumo tem por finalidade discorrer sobre a abordagem policial abusiva. Desse modo, é exemplificado como o abuso da autoridade em uma abordagem excedendo o seu poder como polícia gera conflitos na sociedade e em alguns casos resulta em morte como é relatado nesse trabalho. E esse caso merece reflexão pois se o cidadão ao ser abordado por policiais não se mostar resistente não se faz necessário práticas violentas. Essas práticas violentas estão contra os direitos humanos e a proteção dos indivíduos e isso é garantido constitucionalmente, e muitas vezes essa garantia parece ser utópica, pois não é colocada em ação.

Objetivo

Esse trabalho tem o objetivo de dissertar sobre a temática abordagem policial abusiva, mostrando como essa prática pode ser prejudicial à sociedade.

Esse resumo, aborda a temática abordagem policial abusiva, com o objetivo de levar o leitor a refletir sobre o tema. Foi utilizado um filme uma notícia e um artigo para exemplificar essa situação. Apontando no final uma possível solução para o caso.

Material e Métodos

Esse resumo foi feito por meio do filme Zona de Confronto (2020) disponível na Netflix, juntamente com uma notícia fato verídico ocorrido em Sergipe onde a abordagem policial seguida de um abuso de autoridade resultou na morte de Genivaldo, que sofria de transtornos mentais e o filme ilustra no início do filme situação semelhante e o artigo 244 do Código Processual Civil que discorre como seria uma abordagem policial eficiente. O filme ilustra bem a situação de uma abordagem abusiva juntamente com a notícia no caso Genivaldo que foi uma vítima e sofria de transtornos mentais. Tem o artigo que ajuda compreender como seria uma abordagem eficiente e que traz resultados para a sociedade de forma humana.



Resultados e Discussão

No filme "Zona de Confronto" (filme Dinamarquês), exemplifica os danos que uma abordagem policial abusiva pode gerar. Essa obra ilustra como alguns oficiais usando seu "poder" de autoridade de forma indevida gera



Anhanguera



conflitos em uma comunidade, também ilustra as causas raciais e etnias pois no início do filme policiais abordam um jovem negro e mais tarde ele vem a óbito. E em um dia corriqueiro de patrulha os oficiais em um setor de imigrantes árabes aborda um jovem árabe de forma autoritária e abusiva e os oficiais fazem isso justamente pelo estigma associado a raça e etnia. No decorrer do filme, os policiais Jens e Mike ficam sem saída por esse ocorrido no dia anterior.

Conclusão

É necessário debater sobre essa questão importante para a sociedade. Onde o uso exarcebado do poder de algumas autoridades policiais em abordagens pode gerar conflitos na sociedade como explicado nesse trabalho e acabar resultando em morte de indivíduos. Uma possível solução é o treinamento humanizado para policiais em sua formação sobre abordagem e uso do poder de autoridade com a sociedade de forma humana e sem violência, e em caso de resistência conter o indivíduo, mas sem resultar em sua morte.

Referências

Filme: zona de confronto 2020 crime/ação

<https://g1.globo.com/se/sergipe/noticia/2022/10/15/morto-sufocado-por-prfs-veja-a-cronologia-do-caso-genivaldo-santos-em-sergipe.ghtml>

<https://www.jusbrasil.com.br/topicos/10659104/artigo-244-do-decreto-lei-n-3689-de-03-de-outubro-de-1941>

3^a MOSTRA CIENTÍFICA

