



Dificuldades Enfrentadas Por Pessoas Em Desequilíbrio Mental

Autor(res)

Felipe Rossi De Andrade
Ana Gabriele Soares Monte
Luana Gomes Lima

Categoria do Trabalho

1

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

Este estudo destaca o descaso enfrentado por indivíduos com transtorno mental, em violação aos seus direitos fundamentais, conforme estabelecido pela Constituição Federal do Brasil, inciso III. Utilizando como fontes primárias o filme "Nise: O Coração da Loucura" e o livro "Holocausto Brasileiro", analisamos histórias emblemáticas de centros psiquiátricos onde a violência extrema foi empregada para restringir pessoas em condições de vulnerabilidade. Estes relatos evidenciam a urgente necessidade de reformas no sistema de saúde mental, visando garantir o respeito aos direitos humanos e o tratamento digno desses indivíduos.

Objetivo

O objetivo do trabalho é denunciar os maus-tratos e violações dos direitos fundamentais enfrentados por pessoas com transtornos mentais no Brasil, enfocando a responsabilidade do Estado em proteger esses direitos, conforme estabelecido na Constituição Federal. Utilizando o filme "Nise: O Coração da Loucura" e o livro "Holocausto Brasileiro" como fontes primárias, as quais serão a base da pesquisa.

Material e Métodos

O presente trabalho adota uma abordagem multidisciplinar para analisar o desamparo enfrentado por indivíduos com transtornos mentais no Brasil, com ênfase na violação de seus direitos fundamentais e nas consequências desumanas dessa realidade. Utilizando como fontes primárias o filme "Nise: O Coração da Loucura", dirigido por Roberto Berliner, e o livro "Holocausto Brasileiro", escrito pela jornalista Daniela Arbex, esta pesquisa emprega uma revisão bibliográfica aprofundada para compreender e contextualizar as experiências dos pacientes psiquiátricos no país. A metodologia empregada neste estudo envolveu uma análise crítica e reflexiva das narrativas apresentadas no filme e no livro. Inicialmente, realizamos uma revisão detalhada do conteúdo de ambas as fontes, identificando os principais temas, personagens e eventos relatados. Em seguida, aplicamos uma abordagem interpretativa para compreender o significado e as implicações dessas histórias no contexto da saúde mental no Brasil.

Resultados e Discussão

Ao retratar a história da "psiquiatra Nise da Silveira" que presencia os chamados por ela de "clientes", vivendo em



3ª MOSTRA CIENTÍFICA

Anhanguera



uma situação lamentável e de extrema vulnerabilidade. O filme denuncia as violências e tratamentos de tortura aos quais os pacientes eram submetidos constantemente, desumanizando-os dia após dia. O conteúdo do livro baseado em uma infeliz história verdadeira, compartilha do mesmo propósito do filme, sendo esse, explicar a conduta desleixada do Estado Brasileiro diante toda ocorrência das infrações que estavam sendo cometidas ante os direitos e garantias fundamentais de que todos devem ser tratados com o devido respeito, sendo proibidos os tratamentos e tortura que sejam desumanos ou degradantes.

Conclusão

A Lei nº 10.216, de 6 de abril de 2001, promulgada pelo Estado, protege e garante os direitos das pessoas com transtornos mentais, além de reformar o modelo assistencial em saúde mental. Em suma, o texto destaca a urgência de reformas no sistema de saúde mental do Brasil, baseando-se em relatos reais de violações dos direitos humanos desses indivíduos. Ele conclama a sociedade a reconhecer e abordar essas questões de forma aberta e comprometida, visando garantir o respeito e a dignidade de todos os cidadãos, independentemente de sua condição mental.

Referências

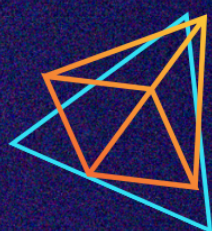
Livro: Holocausto Brasileiro

Filme: Nise o coração da loucura

Constituição Federal

https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/leis_2001/l10216.htm#:~:text=LEI%20No%2010.216%2C%20DE,Art.

3^a MOSTRA CIENTÍFICA



Anhanguera