



Dificuldades Enfrentadas Por Pessoas Em Desequilíbrio Mental

Autor(res)

Felipe Rossi De Andrade
Ana Gabriele Soares Monte
Luana Gomes Lima

Categoria do Trabalho

Trabalho Acadêmico

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Introdução

Este estudo destaca o descaso enfrentado por indivíduos com transtorno mental, em violação aos seus direitos fundamentais, conforme estabelecido pela Constituição Federal do Brasil, inciso III. Utilizando como fontes primárias o filme "Nise: O Coração da Loucura" e o livro "Holocausto Brasileiro", analisamos histórias emblemáticas de centros psiquiátricos onde a violência extrema foi empregada para restringir pessoas em condições de vulnerabilidade. Estes relatos evidenciam a urgente necessidade de reformas no sistema de saúde mental, visando garantir o respeito aos direitos humanos e o tratamento digno desses indivíduos.

Objetivo

O objetivo do trabalho é denunciar os maus-tratos e violações dos direitos fundamentais enfrentados por pessoas com transtornos mentais no Brasil, enfocando a responsabilidade do Estado em proteger esses direitos, conforme estabelecido na Constituição Federal. Utilizando o filme "Nise: O Coração da Loucura" e o livro "Holocausto Brasileiro" como fontes primárias, as quais serão a base da pesquisa.

Material e Métodos

O presente trabalho adota uma abordagem multidisciplinar para analisar o desamparo enfrentado por indivíduos com transtornos mentais no Brasil, com ênfase na violação de seus direitos fundamentais e nas consequências desumanas dessa realidade. Utilizando como fontes primárias o filme "Nise: O Coração da Loucura", dirigido por Roberto Berliner, e o livro "Holocausto Brasileiro", escrito pela jornalista Daniela Arbex, esta pesquisa emprega uma revisão bibliográfica aprofundada para compreender e contextualizar as experiências dos pacientes psiquiátricos no país. A metodologia empregada neste estudo envolveu uma análise crítica e reflexiva das narrativas apresentadas no filme e no livro. Inicialmente, realizamos uma revisão detalhada do conteúdo de ambas as fontes, identificando os principais temas, personagens e eventos relatados. Em seguida, aplicamos uma abordagem interpretativa para compreender o significado e as implicações dessas histórias no contexto da saúde mental no Brasil.

Resultados e Discussão

Ao retratar a história da "psiquiatra Nise da Silveira" que presencia os chamados por ela de "clientes", vivendo em



3ª MOSTRA CIENTÍFICA

Anhanguera



uma situação lamentável e de extrema vulnerabilidade. O filme denuncia as violências e tratamentos de tortura aos quais os pacientes eram submetidos constantemente, desumanizando-os dia após dia. O conteúdo do livro baseado em uma infeliz história verdadeira, compartilha do mesmo propósito do filme, sendo esse, explicar a conduta desleixada do Estado Brasileiro diante toda ocorrência das infrações que estavam sendo cometidas ante os direitos e garantias fundamentais de que todos devem ser tratados com o devido respeito, sendo proibidos os tratamentos e tortura que sejam desumanos ou degradantes.

Conclusão

A Lei nº 10.216, de 6 de abril de 2001, promulgada pelo Estado, protege e garante os direitos das pessoas com transtornos mentais, além de reformar o modelo assistencial em saúde mental. Em suma, o texto destaca a urgência de reformas no sistema de saúde mental do Brasil, baseando-se em relatos reais de violações dos direitos humanos desses indivíduos. Ele conclama a sociedade a reconhecer e abordar essas questões de forma aberta e comprometida, visando garantir o respeito e a dignidade de todos os cidadãos, independentemente de sua condição mental.

Referências

Livro: Holocausto Brasileiro

Filme: Nise o coração da loucura

Constituição Federal

https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/leis_2001/l10216.htm#:~:text=LEI%20No%2010.216%2C%20DE,Art.

3^A MOSTRA CIENTÍFICA



Anhanguera