



## **O PROTAGONISMO DA TERCEIRA IDADE: VIVÊNCIAS DE UM ESTÁGIO**

### **Autor(res)**

Luan Martins Tavares Ferreira  
Bárbara Rodrigues Pereiras  
Aline Da Silva Rodrigues  
Maria Vitória Tostes

### **Categoria do Trabalho**

6

### **Instituição**

UNOPAR / ANHANGUERA - BANDEIRANTES

### **Resumo**

O presente trabalho visa aprimorar a qualidade de vida dos idosos na Vila Vicentina de Barra do Jacaré, uma comunidade frequentemente esquecida pela sociedade. O desenvolvimento deste, ocorreu na execução do Estágio Básico II, realizado no Centro de Referência da Assistência Social - CRAS que atende esta região. a principal demanda vem de relatos de solidão e negligência dos próprios idosos, que foram até o CRAS. Devido a essa queixa o trabalho se propõe a desenvolver ações focadas na promoção de autonomia, socialização, atenção, motricidade e fortalecimento de vínculos com os idosos. Perante o exposto, propõe-se uma atividade direcionada que será dividida em quatro encontros estrategicamente planejados, cada dia dedicado a uma temática específica, buscando estabelecer laços mais profundos e promover a interação, não só entre eles, mas também com toda a comunidade. Espera-se que, ao implementar o projeto de cunho social, a fim de proporcionar socialização e fortalecer os vínculos, incentivando a participação desses idosos nas atividades semanais oferecidas na 'academia da melhor idade' pelo CRAS, os usuários do serviço tenham ganhos significativos em relação aos aspectos pessoais, emocionais e sociais. Dessa forma, almejasse contribuir significativamente para a qualidade de vida desses idosos diante das queixas apresentadas e aos desafios que enfrentam.