HABILIDADES ACADÊMICAS: DESAFIOS NO ENSINO SUPERIOR A DISTÂNCIA

Autor(res)

Gleder Maricato
Ingrid Nascimento De Souza
Jacqueline Klumpp
Lorraine Santos Nascimento
Maria Luiza Gomes Da Silva

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

UNIVERSIDADE PITÁGORAS-UNOPAR ANHANGUERA

Introdução

A produção acadêmica é considerada importante no âmbito universitário, contribuindo assim para a formação pessoal e profissional dos alunos. No ensino superior, a precariedade do letramento acadêmico pode levar o estudante a realizar ações antiéticas, tais como o plágio e a falta de comprometimento com os direitos autorais. A modalidade de educação a distância apresenta maior déficit associada à prática do letramento, questões essas que estão relacionadas aos fatores sociais e históricos, que dificultam o desenvolvimento desses graduandos. A falta do contato com o letramento acadêmico no ensino médio faz com que os alunos universitários tenham dificuldade com a linguagem, leitura, compreensão, expressão e a escrita acadêmica.

Objetivo

O objetivo do trabalho é elucidar os motivos pelos quais os alunos no ensino superior, tem dificuldades de leitura, escrita, análise e compreensão dos textos científicos.

Material e Métodos

Para a elaboração desse trabalho, efetuou-se uma revisão bibliográfica de trabalhos já publicados, utilizando o Google Acadêmico para busca dos descritores: "Letramento Acadêmico", and, "Ensino Superior", and "EAD", com os filtros do período específico 2022 a 2023, por ordem de relevância, pesquisa de páginas em português e qualquer tipo (Revistas Científicas). Nessa pesquisa, foram encontrados 75 resultados; após a leitura dos títulos, descartamos aqueles que não eram coerentes ao tema, ficando 4 artigos, onde apenas 3 atendiam a temática proposta. Pesquisa realizada no período de 25 de setembro de 2023 a 01 de outubro de 2023.

Resultados e Discussão

Segundo Santos et al (2016 apud DE MARAFIGO; DA SILVA BOFF; KOERNER, 2022, p. 151), a falta de interesse dos universitários por textos acadêmicos ocorre principalmente por não terem o hábito da leitura e, também por ser um gênero menos conhecido, sendo um dos motivos de insucesso, por não serem apresentados

no decorrer do aprendizado escolar; e os alunos encontram dificuldades na escrita acadêmica. De acordo com Tourinho (2012 apud DE MARAFIGO; DA SILVA BOFF; KOERNER, 2022, p. 153), a cultura e questões sociais também influenciam os acadêmicos, já que a noção de letramento acadêmico é uma tentativa de atrair a compreensão das questões de aprendizagem do aluno de graduação, bem como a falta de prática de pensarem e discutirem sobre os textos torna-se assim uma barreira. De acordo com Leite e Pereira (2021 apud FAVARO et al, 2022, p. 5), os textos acadêmicos são de suma importância para a vida profissional, um grande prestígio para desenvolver pesquisas, análises e palestras.

Conclusão

Conclui-se que um maior contato com os gêneros textuais científicos, antes do ingresso no ensino superior, seria uma boa forma de fundamentar um leitor científico e, também a produção de materiais para EAD deve ter foco no estudante, nos processos de ensino-aprendizagem e nas dificuldades do aluno. Sendo assim, é necessário disponibilizar aos alunos universitários acesso a literaturas científicas, simpósios, fóruns e estudos em laboratório.

Referências

DE MARAFIGO, André Henrique; DA SILVA BOFF, Matheus Gabriel; KOERNER, Rosana Mara. O letramento na constituição do leitor científico. Crátilo, v. 15, n. 1, p. 149-164, 2022.

FAVARO, Roberta Flaborea et. al. A integridade acadêmica na educação superior: possibilidades de uso de um recurso educacional aberto. Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância, v. 21, n. 1, 2022.

KOERNER, Rosana Mara; FISCHER, Adriana. Propostas de leitura e escrita de professores em cursos de licenciaturas: indícios dos modelos de letramento acadêmico. Perspectiva, v. 41, n. 4, p. 01-23, 2023.

MENDONÇA, Gizeli Fernandes Sessa; DE SOUZA PAN, Miriam Aparecida Graciano. Subjetividade nas práticas de letramento acadêmico: um estudo sistemático da literatura. Educação em Foco, v. 27, n. 1, p. 27076-27076, 2022.