EXPLORANDO OS ESTILOS DE APRENDIZAGEM: UMA ESTRATÉGIA PARA AUXILIAR O DESENVOLVIMENTO DO DISCENTE NO ENSINO SUPERIOR A DISTÂNCIA

Autor(res)

Fátima Aparecida Da Silva Dias
Jeniffer Malcher Da Costa Lima
Giana Valim Martins
Katylene Spirito Freire Dos Santos
Ana Julya Fernandes De Almeida

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

UNOPAR / ANHANGUERA - EAD

Introdução

Existem várias teorias sobre estilos de aprendizagem, uma delas é o modelo VARK dos pesquisadores Neil Fleming (2012) no qual se baseia esta produção. Este modelo apresenta quatro estilos, sendo Visual, Auditivo, Leitura e Escrita e, por fim, o Sinestésico. No Visual a pessoa assimila mais facilmente o que vê, no Auditivo, os sons auxiliam na fixação do assunto, na Leitura e Escrita, que às vezes é confundida com visual, neste o indivíduo consegue expôr suas ideias em outros tipos textuais ou apenas lendo livros. E, no estilo Sinestésico, esse aluno tem mais facilidade de aprender com demonstrações práticas. Assim, quando o aluno tem maior compreensão dos estilos de aprendizagem, pode definir o método mais eficaz traçando estratégias para aprimorar seus resultados (FLaming, Milld, 1992). Vale ressaltar que, para Flaming, Milld (1992), não existe uma única maneira de aprender, cada indivíduo tem o seu estilo ou pode até mesmo alterar, ou transitar entre os estilos de aprendizagem.

Objetivo

Apresentar a importância de compreender seu estilo de aprendizagem para que o aluno de graduação possa aperfeiçoar seus rendimentos na modalidade de ensino a distância.

Material e Métodos

Esta é uma pesquisa de revisão bibliográfica realizada em julho de 2023 na base de dados da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), catálogo de Teses e Dissertações, usando os descritores "Estilos de aprendizagem" AND "EAD" AND "Graduação" tendo como resultado cinco produções. Aplicou-se o recorte temporal de 2018 a 2019, devido não ter publicações com este tema nos anos seguintes. Desta forma, foram encontradas duas dissertações, sendo a dissertação do ano 2018 excluída por seu objeto de pesquisas ser um estudo com discentes dos cursos de pós-graduação e o critério de inclusão desta produção é abranger a graduação na modalidade EAD. Assim, será analisada a dissertação intitulada Relação entre os estilos e a autorregulação da aprendizagem de Universitários nas modalidades de ensino presencial e a distância de Ana

Priscila Vieira Braga (2019).

Resultados e Discussão

De acordo com Braga (2019) é importante que os discentes reflitam que o seu desenvolvimento acadêmico da sua aprendizagem está atrelado a busca de autoconscientização sobre as suas habilidades e estilos de aprendizagens. Esse desenvolvimento para Braga (2019) auxilia na autonomia e aprimora os resultados, principalmente com as ferramentas digitais e o ambiente virtual, no qual o discente do EAD necessita criar estratégias para se relacionar com esse ambiente e ferramentas que proporcionam flexibilidade.
Nesse sentido é enfatizado por Belloni (2019) que apesar de muitos estudantes não possuírem tais habilidades, eles podem desenvolver se tiverem disposição em dedicar-se ao seu curso.

Conclusão

Mesmo diante de poucas produções recentes acerca deste tema, este estudo teve por objetivo contribuir com a comunidade acadêmica, bem como, estimular o discente a entender qual é o seu estilo de aprendizagem e dessa forma facilitar sua permanência na graduação, numa modalidade de ensino que exige desse aluno desenvolvimento de habilidades que lhe possibilite gerir sua própria aprendizagem.

Agência de Fomento

FUNADESP-Fundação Nacional de Desenvolvimento do Ensino Superior Particular

Referências

BELLONI, M. L. Educação a distância. Campinas: Autores Associados, edição: 1999 e 2003. Disponível em: https://www.senado.leg.br/comissoes/ce/ap/ap20111109_maria_belloni.pdf. Acesso em: 21 de jul. 2023.

BRAGA, A. P. V. RELAÇÃO ENTRE OS ESTILOS E A AUTORREGULAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE UNIVERSITÁRIOS NAS MODALIDADES DE ENSINO PRESENCIAL E A DIST NCIA. Trabalho de Conclusão de Curso (Mestrado em Psicologia) - Universidade Federal do Vale do São Francisco, Campus Petrolina, Petrolina-PE, p. 84. 2019. Disponível em:
https://portais.univasf.edu.br/cpgpsi/pesquisa/publicacoes/arquivos-dissertacoes/defesa_0033_anna_priscillabraga.pdf. Acesso em: 20 de jul. 2023.

FLEMING, N. MILLD, C. Not Another Inventory, Rather A Catalyst for Reflection. To Improve the Academy, v. 11, n. 1, p. 137-155, 1992. Disponível em: Not_Another_Inventory.PDF (vark-learn.com). Acesso em: 20 de Jul. 2023.