Letramento digital no ensino superior

Autor(res)

Eliza Adriana Sheuer Nantes
Diones Da Silva Vale
Bernadete Lema Mazzafera

Categoria do Trabalho

Iniciação Científica

Instituição

UNIVERSIDADE PITÁGORAS-UNOPAR ANHANGUERA

Resumo

A sociedade atual é tecnológica, de modo que implicam no ensino superior mudanças profundas nas formas como interagimos e aprendemos. Essa transformação contínua pela cultura digital tem demandado cada vez mais letramentos e habilidades midiáticas para o uso desses instrumentos nos processos de ensino-aprendizagem. Nesse sentido, o docente se vê diante de um desafio, que é o de promover o engajamento dos alunos, bem como a compreensão da apropriação de novas metodologias ativas, tendo como aliadas as tecnologias digitais. Uma das competências atuais que se tem mostrado essencial é o letramento digital. Diante dessa demanda por cultura digital, como é o caso do letramento digital, surge a necessidade de ter professores preparados para utilizar os recursos digitais. Objetivo deste estudo propõe identificar e descrever trabalhos sobre o uso do letramento digital em nível de graduação. Para a busca utilizou-se a base de Teses e Dissertações por meio dos seguintes descritores: “letramento digital” AND "ensino superior". Os resultados indicaram 14 trabalhos. Após analisá-los apenas 7 relacionavam o letramento digital no ensino superior. Conclui-se que o letramento digital pode ser a base para potencializar os processos de ensino e aprendizagem. No entanto, as experiências atuais apresentam dificuldades dos professores em transformar várias ferramentas e passa a clamar por formação para ressignificar sua prática, ao mesmo tempo, em que buscam a melhor forma de interagir com os alunos. Evidenciou-se nos estudos a relevância do letramento digital do professor, e que as operações realizadas por meio dos recursos digitais sejam significadas pelos discentes.

Agência de Fomento

FUNADESP-Fundação Nacional de Desenvolvimento do Ensino Superior Particular