



RECURSOS TERAPÊUTICOS NA PERSPECTIVA DE JEAN PIAGET E A VISÃO CONTEMPORÂNEA DE ACORDO COM O PROTOCOLO TRI

Autor(res)

Luciene Alves Dos Santos Silva
Sandra Carvalho Cavalcante Freitas
Tábyta Sanches De Sousa
Dilma Da Silva Giffoni
Karen Setenta Loiola
Giordano Bruno Gomes Reis
Rosana Da Silva Lima
Rachel De Oliveira Rabelo
Mariana Galeno Pereira

Categoria do Trabalho

1

Instituição

FACULDADE ANHANGUERA DE BRASÍLIA

Resumo

O objetivo do trabalho proposto é a elaboração de três recursos terapêuticos tendo como base os estágios de desenvolvimento da criança segundo a teoria de Jean Piaget e a visão contemporânea sobre regulação emocional de Renato Caminha. O método se fundamenta em fonte de artigos pesquisados pelas bases de dados: Google Acadêmico e Scielo, logo se trata de pesquisa bibliográfica e exploratória, propondo a produção de uma parte teórica, mas obtendo como produção de maior culminância a criação dos jogos e dinâmicas terapêuticas. Portanto, como resultado do trabalho realizado visualiza-se a confecção de três recursos terapêuticos na perspectiva dos estágios do

desenvolvimento de Jean Piaget tendo como tema gerador as emoções baseadas no protocolo TRI de Renato Caminha. Foram elaborados os seguintes recursos

terapêuticos: “A Mala das Emoções” (faixa etária de 9 a 11 anos) indicado para crianças no estágio operatório concreto, o jogo “Mímica das Emoções” (faixa etária de 7 a 9 anos) indicado também para crianças do estágio operatório concreto e o jogo “Argolas das Emoções” (faixa etária de 5 a 7 anos) indicado para crianças no estágio pré-operatório. A “Mala das Emoções” estimula a capacidade criativa e perceptiva no reconhecimento das emoções em situações hipotéticas. A partir de uma dinâmica pautada de regras e de diversas possibilidades de vivenciar emoções. Levando a criança a real descoberta de seu universo no contexto da regulação emocional em suas vidas. O jogo “A Mímica das Emoções” estimula por meio de um jogo de regras e imitação o reconhecimento de emoções básicas propostas por Renato Caminha no protocolo TRI. Já as “Argolas das Emoções” estimula por meio de jogo simbólico o reconhecimento de emoções e situações a partir da ligação de argolas coloridas e palitos coloridos



2ª MOSTRA CIENTÍFICA

7 E 8
JUNHO
2023


Anhanguera
Brasília - DF

com as imagens das emoções e situações propostas pelo protocolo TRI. Sendo assim, os recursos construídos mapeiam e desenvolvem na criança a criatividade, a desinibição, a revisão de conhecimentos, a percepção de suas emoções e o fortalecimento da formação da personalidade. Realizando assim, papel relevante no diagnóstico e acompanhamento da criança com o psicólogo.